總匯報 晚版

（號二三第記登部政郵）

下午三時出版

電話 編輯部八零四一一 經理部六二三九

（每份定價叻幣一角五分）

督印及承印··總匯報社

UNION TIMES
59-61, Robinson Rd. S'pore
Telephones:
Managing Department: 6239
Editorial Department: 80411
P. O. Box No. 644

共軍發動全面攻勢 各線戰事擴大
保定受威脅榆林陷孤立 魯平度晉汾西均被攻佔

（北平廿六日美聯電）政府軍承認稱，共軍在華北，晉察冀及華北等地，以及東北，熱河內同時發動攻勢，而陷中國于全面之內戰。共軍已佔領青島北方五十英里之平度，又擊退一路向烟台推進之國軍。政府方面報告稱，共軍繼續由帆船由大連橫越黃海往烟台。軍事觀察家稱，山西之戰鬥爲最激烈者，某中共發言人稱，紅軍經佔領位于晉南之汾西，榮河，及大寧，以消除國軍進迫延安邊區之威脅。

國民黨方面稱，共軍正企圖貫通一道晉陝間之新走廊。政府方面報告，沿平漢線北段，共軍調動忙碌。據中央社稱，共軍正調向保定，以予該市以威脅。政府急于恢復北平與張家口之鐵路交通。自政府軍開始進攻張家口以來，此線即被切斷。張家口於十月十日被國軍佔領。

（南京廿七日美聯電）中央社星期二引述國軍方面消息稱，苟中共自行召集一敵對之國民大會，及繼續進攻位於綏陝邊境之榆林要塞，國軍將興師舉伐延安。該方面稱，於共軍控制之解放區內召集國大，即等於公然背叛國民政府，以及表明中共企圖分裂全國之最後佐証。此消息表示中共計劃於十一月十二日召集國大。

中宣部長彭學沛於上週聞稱，共軍已使榆林陷於孤立，致迫而政府由空路接濟榆林之國軍。榆林位於延安北方百英里之處。中共曾指稱，十五萬餘名國軍精銳已抵前線兩週之久，以準備進攻延安。中央社之消息，乃首次承認政府正部署延安攻勢。

政府軍事方面稱，共軍已在華北五個省份及東北內同時發動攻勢，致造成全面之內戰。國軍則仍在遵守蔣主席之停戰令。據報告，陳毅將軍所部之五萬名共軍正致力於打通烟台西南方高密與平度間之走廊。共軍上週佔領平度顯然已終止國軍最近形成對烟台之威脅。烟台乃山東半島之港口，此乃東北共軍接濟線之南端。一項來自青島之報告稱：一萬名紅軍增援部隊，包二千名日軍，經抵達烟台。

延安如召開大國 國軍將進攻延安

（中央社南京廿六日電）頃自關係方面獲悉共軍針對目前召開之國民大會，亦決議於雙十二前後，在延安召開解放區國民大會，并正式成立民主聯合政府，統編八路軍及東北民主聯軍爲「民主國軍」，以與國民政府相對抗，同時儘量搜括解放區內人民之財富資源物資用以換取法幣金鈔關金屯儲，共區進行破壞國家經濟并擴大排美反美之宣傳運動等，記者今特以此項消息可能發生之後果爲題，走詢某軍事觀察家據答稱，中共代表周恩來於返延安前曾公開聲明延安尙無召開解放區人民代表大會之意，果如是，則協商之門尙未閉，國軍亦無進攻延安之必要，但如中共違背全民利益，擅自召開僞國民大會，另組僞政府分裂國家，則人民決不容政府坐視中共叛國行爲，屆時可能迫使政府軍進攻延安，以粉碎其禍國陰謀，另一原因，亦可迫使政府軍進攻延安者，即陝北共軍目前正繼續猛攻榆林是也，榆林爲綏南鎖鑰，該區被共軍攻陷，且晉陝邊境共軍已攻陷永和寧及其附近之大據點，顯然向國軍挑釁，其可能引起之後果，實不堪設想也。

（南京廿七日聯電）可靠國民黨方面引述某政府發言人之消息稱，周恩來將軍返延安，謂，目前中共籌不召集國民大會，繼稱，苟周氏之言屬確，則和平之門乃開，故政府毋需進佔延安。政府方面亦稱，中共之進攻榆林已形成對綏遠全省之威脅，因倘榆林陷於共軍之手，則省會歸綏，與綏省最重要毛裘佈揚暨縣之包頭，將易受攻擊。同一方面稱，共軍佔領榮河，大寧及其他位於晉陝邊境之各點乃向國軍之公開挑戰，此或可能引起嚴重之後果云。

民社黨考慮退出民盟

（中央社上海廿六日電）據民主社會黨發言人孫寶毅，對記者稱：該黨正考慮退出民盟問題，至該黨參加改組後之政府之人選問題，現尙未予考慮，外間推測之詞，係無根據者。

程天固返國述職

（中央社上海廿五日電）我駐巴西大使程天固同[illegible]……巴邦交極篤和好，此次巴西贈蔣主席一等六勛章，足以表示對我國領袖之崇敬，又自今年中巴文化協定簽訂後，我[illegible]

何鳳山司長談 中法談判內容

（中央社南京廿五日電）外部情報司長何鳳山，今解答記者關於中法談判之詢問如次，問，此次中法談判，係根據何種條約，答，係根據本年二月廿八日簽訂之中法關于中越關係之協定，問，此次談判範圍，包括內容爲何，答，爲實施該協定，因有許多技術問題，須雙方協議，主要者爲滇越鐵路之滇段由中國收回，其估價之原則與標準，及其應與經營該路之法商公司商量，其次，如海防劃區設關，碼頭倉庫，機房等之需要容量，須有一劃定之範圍，並須注意中越貿易之實力，以達中越通運之目的，中國將來在海防設立稅關，僅爲通過越南之中國進出口貨物之管理，外傳海防將爲自由港，實有誤，問，此次談判可以越南政府未參加，答，此次談判，係依照中法協定所發生之技術問題與中國通過之各種便利辦法，並不涉及越南主權領土內政問題，此次談判，且越方未參加法越內部問題，中國未便作何主張，問，滇越路之滇段由中國收回後，該路之經營方式若何，答，滇段經中國收回後，其主[illegible]……自當先設法恢復破壞路段，并與[illegible]辦理聯運上之合作[illegible]

西沙羣島接收竣事

[illegible]

共軍動態

沭陽 共軍 南犯（中央社徐州廿五日電）由沭陽南犯共軍，自渡過六塘河後，即對宋集，調橋等處猛撲，該處國軍除固守原防沈應付外，未予反擊，廿二夜共軍復糾集大部兵力，寅夜猛攻，國軍被迫撤出宋集，現共軍對湯集八集丁家塘坊等據點正徹夜攻犯中。

進攻 即墨 外圍（中央社青島廿六日電）共軍五千餘人，附砲四門，廿五晚向即墨外圍進犯，另股五千人，則向上下響東鄉村猛攻策應，當經國軍分頭迎擊，激戰竟夜，迄廿七晨，共軍不支潰退，又陳毅指揮所部萬餘，廿五晨向膠縣外圍進犯，亦未得逞。

大同 又告 緊張（中央社北平廿五日電）現山西方面共軍乘政府軍停戰機會，又趁蠢動，圖再發動全面攻勢，賀龍部主力現正由晉北向雁北區移[illegible]

使用 坦克 作戰（中央社長春廿六日電）[illegible]

猛攻 接觸 末逞（中央社青島廿五日電）[illegible]

另一部共軍三萬，經激烈戰鬥，猛攻掖縣，共軍不支北竄，又共軍二千八人（內有日籍[illegible]）已在烟台登陸，萊陽共軍則加強附近據點工事，顯其目的，一方在確保萊陽根據地，一方似將在膠東發動攻勢。

國大明日開會 討論憲法草案

（南京廿七日合眾電）國大於本日休會，將於明日舉行第三次全體會議，預定屆時將開始討論憲法草案，到再度流傳一報告，謂在國大閉會之前，蔣將改組行政院云。

上海行情

（中央社上海廿六日電）[illegible]二六九萬，[illegible]二八萬四，美鈔四八五零元。

閩東北區開行政會議

（中央社福州廿五日電）閩東北區卅三縣市行政會議[illegible]，劉主席[illegible]二百餘人，明年度施政，首重地方自治，加強民主組織，使自覺自動運用權能，另訂經濟復興方案，以改善人民生活。

國大昨二次會議 通過大會議事規則
代表報到者達一六一二人

（中央社南京廿六日電）國民大會第二次會議今晨九時卅分開始，主席團第二組于代表右任輪值主席，出席代表一零三一人，宣告開會後，繼續審議大會議事規則第四章，首由秘書長洪蘭友報告第一次會議中各代表對此章所提意見歸納結果，繼即逐條提付表決，至十時五十分，已將第四章第十八至廿三條條文修正通過，大會乃休息十分鐘，將代表中正在辯論激烈時，曾離座發言，請各代表會重主席團意見，於休息二十分鐘後，十一時十分復會，繼續討論議事規則草案，除第四章（廿四，廿六）兩條，第七章四十二條，第八章（四十九，五十二）兩條等，加以修正外，餘均無異議通過，議事規則共計十一章六十二條已經全部修正通過，會議於十二時卅分散會，並定下午三時繼續開會，討論各審查委員會組織通則案。

（中央社南京廿六日電）國大第二次會議，今日下午三時半繼續舉行，出席代表一○一一人，執行主席仍爲于右任，秘書長洪蘭友報告上午會議對議事規則審議結果，並由主席將議事規則十八條以下各修正案提付總表決，以八百八十票之多數通過，會議繼即討論各審查委員會組織通則，并代表逐賢等十四人先後提出書面意見，主張對條文加以補充或修正，由秘書處綜合提出報告，除書面意見外，各代表發言者，較討論議事規時爲少，故今日各條文之審議工作，進行至爲順利，歷一小時，[illegible]通過，四時卅七分休會，主席團舉行會議，又國民大會定廿七日休會一日。

（中央社南京廿六日電）國大會今日上午討論議事規則第四章第十八十九兩條時，曾引起激烈辯論，經表決結果，維持原案，此足表示本屆大會，祇以制憲爲範圍，亦可示立法院通過公佈之中華民國憲法草案修正案，將由國府提交大會，用爲制憲之藍本。

（中央社南京廿五日電）國大開幕後廿五日續有代表徐傅霖，李德步，冷遹，劉尙一，宋鳳恩，劉靜遠，李大明，張仲友，周樹藝，宋孔徵等十二人報到，內民社黨六人，青年黨一人，社會賢達一人，區域代表二人，職業代表二人，連前已報到代表總計一六一二人，以徐傅霖代表，現任民社黨宣傳部長，爲第五屆國大代表，廿五年已當選已公佈，故徐氏將于今晨親至報到處辦理報到手續。

五五憲草修正草案訂正稿全文（續）

第六章 立法

第六十二條，立法院爲國家最高立法機關，由人民選舉之立法委員代表人民行使立法權，第六十三條，立法院有議決法律案，預算案，戒嚴案，大赦案，宣戰案，媾和案，條約案，及國家其他重要事項之權，第六十四條，立法院得受人民之請願，第六十五條，立法委員之名額之分配，依左列之規定。（一）各省市人口未滿三百萬人者每省市五人，其人口過三百萬人以上者每滿一百萬人增一人（二）蒙古各盟共八人，西藏八人，（三）僑居國外之國民十六人。

第六十六條，立法委員任期三年，連選得連任，其新選舉每屆任滿前三個月內完成之，第六十七條，立法院設院長副院長各一人，由立法院委員互選之，第六十八條，立法院之會議，應政府之要求，或立法委員十分一以上之請求得召開，第六十九條，立法院得設秘書會議，第六十九條，立法院得設各種委員會，各種委員會得邀請政府人員及社會有關係人員到會備詢，第七十條，立法院會期每年兩次，自行集會，第一次自二月至五月底，第二次，自九月至十一月底，必要時得延長之，第七十一條，立法院遇有左列情事之一時，得開臨時會。（一）總統之咨請。（二）立法委員四分之一以上之請求。

第七十二條，立法院對於行政院所提預算案不得爲增加支出之提議，第七十三條，立法院開會時，行政院院長及各部會首長得出席陳述意見，第七十四條，行政院於會計年度結束後四個月內，提出決算，於立法院，第七十五條，立法院關於決算之審核得選舉審計長，由總統任命之，審計長必於審計協審應爲終身職，第七十六條，審計長於審核結束後三個月內提出審核報告於立法院，第七十七條，立法院法律案通過後移送總統，總統應於收到後十日內公布之，但總統得依照本憲法第五十八條之規定辦理，第七十八條立法委員於院內之討論及表決對外不負責任，第七十九條，立法委員除現行犯外，非經立法院許可，不得逮捕或拘禁，第八十條，立法委員不得兼任官吏，第八十一條，立法院之組織以法律定之。

第七章 司法

第八十二條，司法院爲國家最高審判機關，掌理民事，刑事，行政訴訟之審判及憲法之解釋，第八十三條，司法院設院長一人，大法官若干人，由總統提名經監察院同意任命之（注意，八十四，五，兩條漏登，容補）第八十六條，司法院有統一解釋法律及命令之權，第八十七條，司法院，各級法院之組織，以法律定之。

八章 考試

第八十八條，考試院爲國家最高考試機關，掌理考試，任用，銓敍，考績，薪給陞遷，退休，養老等事項，第八十九條，考試院設考試委員若干人，由總統提名，經監察院同意任命之。第九十條，考試院設院長一人，由考試委員互選之，第九十一條，公務人員選拔應實行公開競爭之考試制度，必要時得分區定額，非經考試及格者，不得任用，第九十二條，左列資格人員，應經考試院依法考選銓定之（一）公務人員任用資格，（二）專門職業，技術人員執業資格，第九十三條，考試院關於所掌事項，提出法律案時，由考試院院長出席立法院說明之。第九十四條，考試委員須超出於黨派外，依據法律，獨立行使職權，第九十五條，考試院之組織以法律定之。

第九章 監察

第九十五條，監察院爲國家最高監察機關，行使同意彈劾及監察權，第九十六條監察院設監察委員由各省市議會蒙古各盟西藏地方議會選舉之其名額分配依左列之規定。（一）每省五人（二）每市二人（三）蒙古各盟共八人，西藏八人。

第九十七條，監察委員任期六年，連選得連任之，第九十八條，監察院設院長，副院長各一人，由監察委員互選之，第九十九條，監察院依本憲法行使同意權時由出席委員過半數之決議行之，第一百條，監察院爲行使監察權，得向行政院及各部會調閱其所發布之命令及各種有關文件，第一百○二條監察院得按行政院及其各部會之工作，分設若干委員會，調查一切設施，注意其是否違法或失職。

第一百○三條，監察院對於行政院，或其各部會人員，認爲有失職或違法情事，得提出糾正案移送行政院，及其有關部會，促其注意改善，監察院對於中央及地方行政人員之彈劾案，須經監察委員三人以上之提議人以上之審查及決定，始得提出，並送由懲戒機關依法辦理，第一百○四條監察院對於法官及考試院人員失職，或違法之彈劾，適用第一百○二條及第一百○三條之規定，第一百○五條，監察院對於總統副總統之彈劾案，須有全體監察委員四分之一以上之提議，全體監察委員過半數之審查及決議，向國民大會提出之，第一百○六條，監察委員於院內之言論及表決，對外不負責任，第一百○七條，監察委員除現行犯外，非經監察院許可不得逮捕或拘禁，第一百○八條，監察委員不得兼任其他公職或執行業務，第一百○九條，監察院之組織以法律定之。

第十章 中央與地方之權限

第一百十一條，左列事項，由中央立法并執行之。（一）外交，（二）國防及國防軍事，（三）國籍法及刑事民事商事之法律，（四）司法制度，（五）航空國道，國有鐵路，及航政郵政電政。六，中央財政與國稅，七國稅與省稅之劃分，八國營經濟事業九，幣制及國家銀行。十，度量衡，十一，國際貿易，及國際貿易之管理，十二，涉外財政經濟事項，十三，其他依本憲法所定，關於中央之事項。

第一百十二條，左列事項由中央立法并執行或交由省縣執行之。（一）省縣自治通則，（二）[illegible]森林工礦及商業（三）教育制度，（四）銀行及交易所制度（五）航業及沿海漁業（六）公共事業（七）兩省以上之水陸交通運輸（八）兩省以上之水利及河道（九）中央及地方官吏之銓敍，任用，糾察及保障，（十）土地法（十一）社會立法及勞働法（十二）公用徵收，（十三）全國戶口調查及統計，（十四）移民及墾殖（十五）警察制度（十六）公共衛生（十七）振濟撫恤及失業救濟（十八）有關文化之古籍古物及古跡之保存，前項各款，省於不抵觸國家法律內得制定單行法規。

第一百十二條左列事項由省立法并執行或交由縣執行之。一，省教育實業及交通，二省財產之經營處分三省市政四，省水利，工程五省財政，省稅六省債，七省銀行八省警察九省慈善及公益事項十，其他依國家法律賦予之事項，前項各款，涉及二省以上者，除法律別有規定外得由有關各省共同辦理，各省辦理第一項各款事務其經費不足時經立法院議決由國庫補助之。

第一百十三條除第一百十二條第一百十三條列舉事項外如有未列舉事項發生時，其事務有全國一致之性質者屬於中央有因地制宜之性質者屬於各省遇有爭議時由立法院解決之（未完）

蘇將要求各國公開全部武器秘密
我關於非自治領地所提建議 竟遭諸殖民帝國反對而否決

（成功湖廿七日美聯電）蘇外長莫洛托夫昨晨發出通知，謂蘇聯將要求聯合國會員揭露關於各種武器之全盤情報，包括原子及噴射推進之武器。當時美參議員康那利氏曾提議，國際軍隊調查案須包括各種軍事組織之情報，莫洛托夫稱，苟需要提供此之實情，亦爲需要者。莫氏重覆聲言反對英美要求軍隊調查，應包括所有駐外軍隊之報告。莫氏稱，軍隊數目單乃現所急需者，此不能延宕至會員國開始全盤討論減縮軍備問題時始予實行，彼促請會議立即進行。彼稱，蘇方之建議乃係使關於此間題之討論，可由議決於明年正月中獲得軍隊情報案，而告結，然後會議可進而於星期三討論減縮軍備之需要性。莫氏提及要求發表國內駐軍情報時，稱：「吾人將須於考慮總裁軍之問題時，一併考慮此事。」

（中央社紐約廿五日電）聯大託管委會之第二小組委會，今日開會時，諸殖民帝國，以聯合國各國否決我國所提關于非自治土地內之經濟，社會，教育情況之情報，應由託管理事會檢討之修正案，我國提案，唯得蘇聯，印度，菲律濱及拉丁美洲諸國之熱烈支援，終因經諸殖民帝國，（包括英美法）之反對，而遭否決，我國提案，旨在建議聯合國秘書長於收集各地送來之情報後，應將其交託管理事會而由託管理事會再轉交聯合國大會，我國且曾提出另一替代議案，即如專家委會於檢討諸非自治土地方面情報而向聯合國大會作建議時，應考慮是否宜於將此工作交付託管理事會辦理，然上述兩議案，均遭否決，按根據聯合國憲章擔負管理非自治領土之國家，應向聯合國秘書長提出關於此等地區之情報，但憲章並未規定此種情報之被調查[illegible]，法代表稱，中國提案[illegible]，另一方面菲律濱首席代表羅慕洛，向殖民帝國提案下，強力支持我國，發出熱烈呼籲，要求各強國爲國際安全計，放棄在過去曾享受之若干利益。

司徒大使發表聲明 解釋中美商約性質

（上海廿五日中央社電）司徒大使廿五日晨十時，假漢彌登大廈招待中外記者，發表聲明，原詞如上：中國報紙對最近成立之中美友好貿易及航海條約的討論，顯示他們對于條約所給與中美兩國的權利與特權的性質與範圍誤會頗多，若干報紙曾不合理的指出，美國已將不平等條件加諸中國，這條約決不是這樣的，自一九四三年在華治外法權條約，消後，已產生一種空隙，這條約就是用來塡補這空隙的，爲了規定這兩主權國家人民在彼此領土內所應享的權利，這種條約是需要的，目前在國與國之間有很多同樣性質的條約，在他們成立了一種法律上的組織，而在這組織內，兩國之間很正常的能維持友好的接觸和貿易上的活動，一九四三年的中美條約規定，美國在華治外法權的廢除，因爲在華治外法權的廢除以代替，針對兩國業已變更的關係，調整兩國國人民在彼此領土內所需要舉行的經常生活，舉一個例子這條約准許兩國任何一國的人民在彼此領土內[illegible]從事宗教和慈善工作，這條約對於兩國的土地租借與所有權也有規定，如果沒有這樣的一個條約，那末兩國人民彼此就沒有進行這麼許多活動的基礎，這個條約有這樣的基本重要性，這個條約對于中國和美國的公民如同對於美國和中國的公民一樣重要，無疑的，中國，對於他希望進行有利的條約，至於其他各國也須訂立類似的條約，一部份中國報紙對於條約裡面的條件，尤其關於最惠國條款發生了誤會，因而引起不正確的預言，在中美條約之下，中國並不喪失其關稅自主或控制航運及對外貿易的權限，中國政府最近頒佈的對外貿易章程，就是這一事實的最好證明，美國並不期望中國犧牲的[illegible]，此約中也並沒有規定美國人不得在中國享的特權，但此約內確切規定在美的中國人也同樣享受合理的和必要的權利和利益，美國要不要求也沒有得到在華的特殊權利，招待會歷時甚長，于宣讀上述聲明後，即告結束。

社論 世界和平進程的暗礁

集會已歷月餘的二屆聯合國大會，始終都是在，英，美，蘇三強主張相互衝突中聚訟，不是在和諧的氣氛中進展。這一現象無疑的是聯合國致力世界和平進程中的一大暗礁。

由二屆聯合國大會，聯大致委會，四外長會議……一月來會商經過，關于托管制問題，否決權限制問題，報告軍事，特港闢爲自由市問題，意，希等五附庸國和約問題，直到今天爲止，英，美，蘇的意見還是沒有一致。就中爭執最烈的，爲特港闢爲自由市，已陷入僵局，如何打開尙待國際間作最大的讓步，纔有轉圜的可能。否決權的限制，似乎已瀕于失敗。此一問題若不獲得解決，其最低限度的後果，將加重小國對此的不滿。目前美，英，蘇在聯合國各機構中的意見對立，漸次趨向于報告軍力問題，彼此見解，衝突錯綜，看似簡單而實極複雜。

蘇聯首先提出報告國外駐軍的建議，原是針對美國而發，所以美國於同意蘇聯建議之外，并建議軍力報告一併包括國內，蘇美的相反而實相成的建議，對于英國沒有什麼影響，所以英國于贊成之外，還建議責各國軍力報告加以審核，以防止報告有不實不盡之弊，但蘇聯提出在裁軍問題沒有討論以前，反對作國內軍力的報告；美國則反對審核軍力報告，美，蘇，對軍力的報告，各有其立場，自然本其立場而有其一篇大道理，一一加以分析，未免冗繁，茲專就問題的本質略爲闡述：

世界和平的永保，有賴於裁軍工作，以去戰爭的大禍，裁軍的準備工作，爲須先詳悉各國實際所擁有的軍力，按照規定應裁的公正平允的標準，然後據以實行，方能收預期的效果。

依據上述原則，蘇聯的反對在裁軍問題沒有討論以前報告國內軍力，殊不知正因在沒有討論裁軍問題以前，必須先知各國的全部軍力，以便據以商定應裁標準。不然，便失掉了軍力報告的意義。蘇聯若有誠意贊同裁軍以鞏固世界和平，應當同意作國內的軍力報告。

假如不分國內外軍力都應報告的話，那麼，必須要求報告的眞實，所以對各國軍力報告加以審核，以求其詳確，乃所應爾，同時，如果報告是百分之百的眞實，又何懼乎審核，因之美國之反對英國審核軍力報告建議，也應自動撤回。不然，更失掉了軍力報告的意義。

軍力報告問題，關係今後世界和平非常重大而密切，美，英，蘇三強都當放棄成見，從是而去非，不要讓這一暗礁障礙了世界和平的奠定。

讀者服務

徵聘教員
茲欲物色明年度女教導主任一位，須中英文通，能操國語，有意應就者，請示明履歷，投函通○卡坡湍頓律一五一—B星洲學校校長收，合則約談。

集郵交換
鄙人係郵票愛好者，現徵求中外集郵同好，共同研討郵識，互相交換，以廣見聞，如蒙示教，請移玉或郵函至Havelock Road 754B　蔡劍心啓

現徵求國內郵票數位，互相交換郵票，如有意者，請函寄新加坡織布廠路一一四號……四號吳學海君轉。

代郵
洪森炎君：（又名洪家洪，來星數年不見）現居何處？近況何如？祈即示曉，惠函請寄：芙蓉信箱七十六號弟陳游雲啓

侯七以銀二位母舅：近況如何？敬希示知星洲絲絲街一二○號仲發啓。

已故曹蔚山君家屬鑒：現有緊要函件，託代訪問，請將住址寄來小坡咕連街百貳十四號康扶容，便當轉遞。

信件待領
下列諸君有親友寄來信件，交由本坡中華……請……到本報……領取……

徵求
「現徵求一志願……英文……」……

求職
……

訪友
……

徵求會友
……

答問
（一）……（二）……

奸黨唯恐天下不亂
在粵厲行訓練幹部政策
擾亂治安阻撓征兵征實
治安當局刻已積極防範

（本報廣州訊）粵省治安日壞，與奸匪蠢動有關，已誌本報，茲據各方消息，國大開會後，此種情形，當更嚴重，海南島南路，東江惠博，北江各地奸匪，現已分別集中，時而化零為整，忽又化整為零，以遂行其下列之目的：（一）製造事件，擾亂地方治安，（二）鼓動學生罷課，工人罷工，（三）阻撓征兵征實，（四）煽惑貧苦大衆施行小恩小惠，收買人心，以便利用。查林平，蔡子培兩首領尚留東江指揮及訓練幹部，未回延安，日前惠陽會捕獲一人，並搜出其現計劃甚多，海南島方面，現除海口市區內頗獲安全外，其外水陸不通，行旅戒嚴，駐防該島國軍二旅，已定明年二月修調，省府已決定增編兩個保安團隊，開海南島防，各地除奸現除厲行保甲連坐辦法外，并就地訓練，抽調各界青年，輪流施以訓練，如當局無迅速消弭之道，前途不堪設想。

（本報廣州訊）圍共談判，雖未決裂，然已陷於僵持之勢，中共刻亦準備全面決裂，破壞和平與社會安寧，在廣東方面，中共因無武裝隊伍，軍事重點，而對於秘密組織，利用七開槍戰艇隻，破壞治安，則時有伺隙蠢發之意圖。查現時方面匪徒，原有萬人以外，經保安司令部綏靖以來，已散潛伏於山岳方者，約六七千人，如軍政配合攻勳，不難蕩平，南路羅萬山附近之奸匪，僅得千人左右，六十四師鄭湘部剿滅，已多散潰，東江無武裝，但仍在因潛伏之匪，陸續改變方式，避害地方商旅，亦有隱憂，頃軍事機關得接情報，赴烟……之曾生，近有派人潛返廣州各地活動，聯絡企圖，重作勾當，破壞交通倉庫，以擾亂治安，并分爲五人小組運動，爲活動單位，治安當局據報，刻已積極防範。

綏靖工作積極展開
粵閩贛邊匪潰散
今後政治如能推行得力
在短期內即可完成任務

（本報廣州訊）粵閩贛邊區綏靖，……自……以來，……粵閩贛三省邊區匪徒……股……大隊……攻擊……，……民衆……地方……均……，……今後……政治……推行……，在短期內……可完成任務。

首都四個代表招待所內幕
國大代表之家

首都招待國大代表……（一）……招待所……

……代表……

國大會花絮

（本報駐京記者宗曉萍）主席蔣雖特別莊重，身着皮袍，外罩馬褂，矮胖的體態，愈顯得傷個不倒翁，當大會主席致詞時，有人以性直稱之為「糊不倒」。到會代表一千四百六十人中，有幾個穿紅喇嘛服的西藏代表最引人注意。宋子文院長由中宣部彭部長陪同，陪同一道坐，很少記者發見他們，只有一個攝影記者拍了一個鏡頭，美光一閃，大家才知道他們坐在那邊，然而會場秩序謹嚴，……

……得走也走不過去，只有望着「描寫」。貴賓觀禮的有各國大使，都高坐樓上。司徒雷登大使到臨的時候，恰在全場鼓掌大跟，此富於歷史意義之大會，就在這一刹間揭幕，爲了「和平」而開始，也爲了「和平」而終了。司徒大使必能爲大會帶來和平的福音，這是一般人所要討的「好彩」。

轉成散會後，記者們包圍住陳立夫，據他說：國大閉會後，即可討論改組行政院，所有政協會議商定中共的席數仍……

海南島現階段
接收災難後又遇暴風
全島鐵路一半已破壞

（本報海南島通訊）海南島接收已及一年，但因日本人所遺留的工廠，物資，被破壞和破壞棄，盜竊的盜竊荒棄的荒棄，已成了一個可悲的局面。據估計，日本人在海南島投資額共六億日元，其中礦山事業三億六千三百五十萬元，農林漁牧事業一億三千七百萬元，道路橋樑一億一千一百萬元，港灣設備一千一百五十萬元。假若我們一開始就有一個健全的計畫，這六億日元，實是可貴的資產。海南島的田獨鐵礦，石碌鐵礦，東方水電廠，實爲日本人在海南島的開發中心，現在只有田獨鐵礦所屬之安遊運礦機及碼頭設備已經修復，每小時可出礦砂三百噸。至北黎區之石碌鐵礦，鐵路及東方水電廠，經過接收的災難之後，又一再遭遇着自然的災難，因爲今年海南島前後大大風雨，也致損失甚大。水電廠自從由經濟部派特員辦公處交與資委會以後，現在正作初步的整頓，海南島沒有煤，一切動力的來源，都寄託在水電廠的身上。

農林漁牧方面，日本人由有相當規模的建設，由農林部接收的農牧單位，共有十二個。但因爲多在郊外，而海南島的治安又沒有一個好辦法，因此多半都停頓了。其中尤以我們所無的一個熱帶產業試驗場，已經全部遭受破壞爲可惜！

海南島的鐵路，長一百八十六公里，機車八十輛，車皮一百六十四輛，接收的時候尚屬完整，但九月間遭颶風侵襲，損失達百份之五十，若果要全部修復，需要二十一億，日本人之所以築這一段鐵路，原是爲着工礦事業的需要的，所以我們目前雖有鐵路，而無工礦也就值得減削了。通海南島最嚴重的問題，是治安與交通，而交通之所以不暢，又以治安的問題爲最大。但治安問題，斷非日一部份人所說的，「清」而能奏效，如果政治仍然是貪污腐敗，物就永遠可以在人民發現他的敵人。

閩省分區舉行
行政會議
劉主席親自蒞會主持
會議重視地方性問題

（中央社漳州十七日電）閩省現開始分區舉行行政會議，係胞衆多之閩南區會議，昨午後在此開幕，劉主席自蒞會主持，出席省委，廳長，專員，縣長等百餘人，會將重視地方性問題，劉主席于開會時聲稱：本年度施政以「政治民主化」，「經濟社會化」爲兩大目標，實行地方自治，鼓勵人民自己訓練自己，不必要官市或肉，民衆訓練，明內必需完成。

廣州行轅成立
中區綏靖督委會
加緊肅清匪患
鞏固地方治安

（專訊）廣州行轅爲督飭地方政府，切實執行命令，及統一指揮地方團隊力量，協助地方治安，提保肅清匪患，安定社會秩序起見，特成立中區綏靖督導委員會，特派陸蔭生任委員長，康楠，林小，劉超常，黃進榮，何漢鈴，歐陽濟等兼任委員，令飭刻日組織成立。據悉該委員會督導地區，業經擬完爲南海，番禺，中山，順德，東莞，寶安，增城，新會，得北，花縣，三水，台山，開平，恩平，赤溪等十五縣，所需經費，以不使地方民衆負擔爲原則，由行轅支撥三百萬元，其餘由各地縣政府按縣之等級經濟狀况分別負擔。

穗市正式參議會
實行普選參議員
選舉辦事處月底成立

（廣州訊）市正式參議會，實行普選，經接到中央明令，市府現爲專責其事，限本月底以前成立選舉事務所，以期嚴密檢核籌辦公民登記申請事宜。又據市府人稱，本市人口最稱繁密，已超過百萬，市面繁榮，鈔戶數，應有條例，决明令採用普選制度，各情經報章透露。競選參議員活動局面如火如荼，一時隨之大變，茲走訪有關機關首長，社會名流探息該項普選應行注意事項，計有一，全市戶籍應作嚴密調查，二，公民證應慎重摟賣發出，三，普選選舉票應填明選舉人戶籍地址，四，嚴防浮報請領公民證，代選托選等情。

（又訊）市府舉辦本市參議員公職候選人申請，該項資格決定凡高中以上學校畢業具有社會服務一年以上或服務自治工作二年以上，持有證明文件者可依法申請參加競選，近來該項公職候選人申請登記者爲數不詳，情形日趨踴躍。

（又訊）廣州行轅發言人，昨日發表十月份剿匪戰鬥如次，戰鬥之二戰果四十一次，計傷斃土匪四八五人名捕獲四○六名，（其中女性九名），擄獲輕機槍一挺，步槍四十枝，手槍三枝，手榴彈五十三個，槍彈七百餘發，戰傷官一員，士兵十名四該發言人並稱，由於土匪人多槍少之情形，可以說明土匪……

（文）

楊華日出巡西江
加緊修築蘆包水閘

（三水專訊）珠江水利局長楊華日，十四日由廣州電船赴三水，並視察蘆包西江工程，聯總駐總署，鄰前往視察，各江堤工程，及救濟所。……十六日抵廣利，十八日抵蘆包，先行視察蘆包水閘，繼往大塘，……觀察，是夜楊與……

火柴盒展覽

（中央社訊）本市觀音山市立博物館近爲擴大社教工作起見，特於社教擴大運動週中舉辦一趣味豐富之火柴盒集錦展覽，蒐集美國精美火柴盒二十餘種，內容有故總統羅斯福競選之宣傳品，以及咖啡店，旅店，俱樂部，汽車等各行業之紀念品等，俱圖案設計新穎，印刷精美，文字內容趣味雋永，此項展覽，自今日起至一七日止，在該館展出。

（十七日）

……西人及著名救命署何塞先生等一行八人，首於六日，記者投刺謁見，據楊局長稱，現已有米三百噸到蘆，其餘米陸續由廣州運到。致基興築，則決定從清遠山塘下築至西江口桑園圍，下至順德黃連勤樓，沿途委任，此保普救濟工作希望工人不能任便擡高工價，現定每工人每日分米二斤半，另制金五百元，現已與蘆包附近鄉董會討論，開始征集工人五千人至一萬人，但恐蘆一地招不足額，則在遠征集，有許多地方人很熱烈贊助，但仍一部份人想想閘，務請各界人士協助，蘆包水閘脚現已僱工打樁，及加固橋脚兩倍之石云。

全國學生
人數統計
大學生較戰前增二倍

（本報南京訊）據教育當局統計，本年度全國學生人數：（一）大學及專科以上學校十二萬人，（東北及台灣不計在內）（二）……等學校一百十六萬三千人，據悉此一數字，已較戰前增加，按戰前據教育部統計，全國大學生在民二十五年僅四萬三千人，現已增至二倍有餘，惟我國復員廣大，失學問題仍極嚴重，而師資之缺乏與低落，亦極需謀一政策。

香港生活程度
確已日趨下游
物價指數較戰前增四倍

（本報訊）據香港當局公佈，物價指數，若就本年第三季之平均數字而論，本港生活程度，較一九三八年，增加六倍，較一九四一年增加四倍。換言之，本年九月份，一元港幣所能購到之物品，等於一九三八年時，僅值一角七仙者，而等一九四一年時之值二角五仙者。該項物價所顯示者，表露商業不安定，物品缺乏與囤利之種種現象，但此並非指港幣價值而言也。關於此點，顯明象徵港幣購買力進行雖較遲緩，而物價確趨最低水準之途上，在最近之數月來，港幣購買力有長足之進步，約增百之十，此乃因物價漸趨下降之所致，在之情形，進展緩速，有賴於中國態度之釐定。茲將本年第三季（七，八，九月）主要物價指數釐定於下：糧食一五六點四一至一九四一年同期之數字爲六五點二，紡織品一三八點三，五金礦產一二六點一，其他什項一六二點九。（上述比較係以一九三八年爲一百計算）

粵府積極規劃
工廠改民營
出售出租委辦三種方式
鼓勵海外華僑投資

（廣州訊）省府刻在計劃，發展本省民營工業，以鼓勵華僑投資。對所有省營各廠，如順德糖廠，食品廠，紡織廠，釀造廠，製冰廠，造船廠，服織廠等，擬貸行出售與民營，免貽與民爭利之議，計劃中，并算若干廠租與民營，若干廠，委民辦。由此得到大批資金後，政府大可擴展他種事業。倘有規模時，又有出路，此計實行後，一則可使遊資不致無出路，二則可吸收華僑資金，三則可使本省工業生產發達，善社會經濟環境，現此項計劃，經由建設廳長謝文龍草擬中。

檸檬精

快香港良藥應及早。任何痛症一服好。發冷與發熱。功力眞快捷。預服能免做病常服妙能清熱去濕消滯除疾……各西藥房行俱有出售。

音濟藥行

送禮佳品

袋鼠標專誠服務　爲仕女解決「聖誕送禮品」

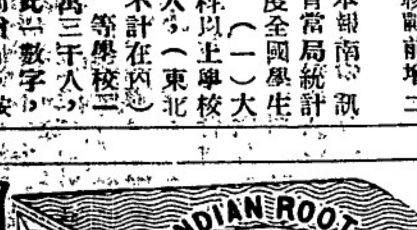
自十一月廿八日起備有適合婦女，及大小兒童，聖誕節及新年之各種禮物

◎歡迎參觀選購◎

國祥貿易公司　新加坡士丹福律六十九號　K. H. Wu Trading Co. 19, Stamford Road, Singapore

百樂中西菜館

特由上海聘到名廚，專辦各種美味滬菜……



磨士醫生印度草根丸

INDIAN ROOT

經驗老牌 補瀉聖藥

總批發處　金士鐸有限公司　星加坡郵政信箱一二五號

THE W. H. COMSTOCK CO. LTD.

五角錢

就是『花活靈』廣嗣水

肺病所犧牲！

著名大醫生，痛言肺病之危險。平均八人中，將有一人爲

英軍擬用日俘 組汽車運輸隊

三噸羅厘車一百輛 專運本坡軍部用品

本坡三百名日俘（包括一俘將在其長官指導下而軍官士兵等）將組織一汽車運輸，彼等將操三噸羅厘一百輛，此被屬汽洲及馬來亞之俘虜，至於該運輸隊實際開始工作，或須遲延若干時間，蓋民政當局堅持日本俘虜必須經過考試及格，然後始允許在星洲公路上駕車，其實英軍當局之標準，並認為彼等合格。該運輸隊預訂於十一月一日開始工作，而所有羅厘車均集中於日本陣員宿營，彼等將代替前此之日俘運輸隊，後者正準備移往……此計劃之下，該隊日俘將在其長官指導下而工作，以英軍軍官為聯絡官，使該日俘運輸隊與英軍當局互相聯絡。相信該部羅厘將完全由日人處理，並不審人監視，蓋此等羅厘僅來往星洲各軍需站間，此日俘汽車運輸隊成立之初，日俘當被雇用於本港碼頭內，在當起卸及運貨物、工、清理街道、拉扱等，並於日俘服務人自身應用之輸而已。前此當地之日軍運輸隊，最近將離星赴印，至使本坡駕駛員缺乏，乃有利用日俘之計劃，日俘在其營中必須負責維持良好秩序，並維持車輛及庫房之安全云。

中南航運益暢通

法輪六艘陸續復航 每十日有一艘北開

馬來亞自民政恢復以來，川行中南航線之輪隻仍甚稀少，蓋受戰事影響所致，戰前航行華南路線數十艘輪船，大部份均被擊沉，因此數月來欲返國者，搭客極為擁擠，須經過登記手續及候待甚久時間，方能得到船位，目前祇有四輪於照固定時期川行華南路線，每輪每月來往一次，此四輪為萬福士、安徽、豐慶、豐祥。最近因返國人數較少，故登記辦位辦法，已於上月取消，但擬返國者來返國輪船還載人，而每輪仍頗滿搭客，蓋至當局最近發現……，請或將復辦登記之可能。

據悉，最近荷蘭公司由巴城派輪經星洲載……將於今午運載百餘名搭客返香港及上海，蒙加伊號則將於本月　日抵步，並立十廠些爾（一萬七千噸）將於下月十六日抵星，及其他二輪將於十二月末及明正月……

馬聯邦新政制

鍾斯氏將向英內閣 正式報告談判經過

（倫敦廿七日美聯電）馬來亞聯邦與星洲總督麥唐納氏於星期三日，與殖民部大臣鍾斯氏進行討論關於在吉隆坡談判之新馬來亞憲法問題，正式報告。新聯邦制，均足以增加馬來蘇丹之權力。新聯邦係英國提議之聯邦而遭遇馬來蘇丹反對之相小議步結果，蘇丹之所以反對，因彼等恐懼英國該計劃將使彼等主權幾乎完全讓渡。

此輩觀察家復稱：在新……殖民部發言人稱：鍾斯氏或向英內閣轉達關於……

應和會館

楊淦 龔聯 任董事長

本坡應和會館，自和平後，努力復興工作，新近增加會員三四百人，會務頗為進展，該會館民國卅六七年度董事已於本月三日選出，日昨再行複選，查選舉結果：楊淦君為正董事長，龔聯君為副董事長，利訓、許李……、黃根君為財政，黃……庭為監察，許……梁碧蓀為查數，張耀生……（下略）

三郊聯會主席陳榮強廿七日。

奸商私運汕米來星

三郊聯會電汕查究

關於汕米被私運來星發售事，此間潮僑至深關注，咸主應由潮僑領導團體，籲請國內當局，嚴加防止，本坡三郊聯合會，昨晚七時，召開大會，討論此事，到五十八商號代表共五十一人，由陳榮強君主席，席間到會會員一致舉手宣誓，保證彼等各號絕無從汕辦米情事，嗣即議決各案如下：

（一）通電汕頭商公所、潮州公會，請其調查防止，並通電汕頭僑互助社請即協助查究一切。

（二）懸賞，請求各界如有人能提出私運汕米者之確切證據，本會決予重賞，並將其會員資格革除，如私運者非本會會員，則不能以重賞。

（三）組織小組委員會負責辦理，委員公選如下：德源、永泰祥、李順興、南茂、聯和、厚豐，陳榮強。

附電文如下：汕頭，南商公會，汕頭公會公鑒，祖國餓莩載道，尚有喪盡天良奸商，私運白米來叻，希為嚴查究並予防止，以……

格致書院組校友會

旅星同學

福州格致書院，創辦於前清咸豐三年，為格城學府中之具有久遠歷史者，歷屆校友，均服務於國內軍政、實業教育各界，旅居南洋群島者為數亦不少，日者該校旅星同學，曾開校友座談會，於小坡崇正學校，公決籌備組織旅星校友會，舉陳鴻陶、高鴻鑑兩校友負責起草校友會簡章，及旅星校友會組織緣起，並定十二月一日上午十時，假座吧哩咁街崇正學校，開校友會成立大會，會後……

本坡仍為英遠東軍物資集散基地

特派理查少將來星視察

……軍需服務指揮理查少將昨日對記者稱：目前以星洲為基地之遠東軍部計劃，係使星洲、香港、緬甸、馬來亞，及錫蘭所有物資，可自各地移動，以應環境所需，務使各地能共同合作，打成一片。理查少將係由作戰部派遣來此間巡視，以保證所有軍隊方面之軍需服務進行便利。

彼對記者稱：目前軍用物資運輸尚因船位所限制，是以星洲及遠東各地，經常見有大量物資貯藏，而此項物資被擱置若干時間，並非軍隊已不再需要，蓋此乃遠東所集合之物資之一部，以備任何時候將供給於需要之區也。

該計劃係以星洲為基地，因星洲為較便利之集散地，故星洲一地各種軍需品堆積如山，乃屬必然之現象。星洲仍保有其遠東交通站之地位，且繼續成為陸軍供應中心點。

去年十一月……一月份輸入之軍需品比例上甚少，其時星洲之主要軍需品正開始運來，而過去一年間，僅就二二三號軍需倉庫而言，即已獲得軍需品十三萬噸，此並未包括火車、或車輛，雖則其包括每名兵士所需之物品，惟糧食燃料除外。

已重新改編

我國小學教科書

亦稍自動向崇正陳鴻陶校友處登記。

……因國訂本教科書未曾備有教授法，且未得組織教育部或僑務委員會通過採用，同時南洋華校欲一時改用新課本，亦不容易，故不敢貿然採辦，誠恐虧蝕云。

點滴

郵票 本坡公衆聯絡部昨發出消息……

全柔各區中華商會

贊同組織馬華商總會

并擬組織柔佛中華商會聯合會

（駐峇株記者）全柔佛各區中華商會，為討論選委小組會研究最妥善法，以聯絡馬來亞各地中華商會一致行動代表全馬各地中華商會，於昨廿五日下午二時，假峇株巴轄中華商會，召集各區代表會議，出席代表，峇株區趙平林甲岩，新山區黃逵之，宋子誠李霽仁，袁舜琴，居鑾區陳鎮藩，鄭克強，秘書周悟其，公推峇株商會長粘東生主席，議程：甲、

報告 一、主席報告各方來函，一，新山中華商會長黃逵之，居鑾商會長陳鎮藩均來函贊成，在峇株集會，二，龍坡商會常務黃民立來函表示意見，並擬由峇株商會派代表一人參加馬來亞聯小組會，三，案珍商會長洪緊閃來函，因時間忽促，無法選派代表，惟建議由峇株主持會議，四，哥踏區來函，該地中華商會已於本年國慶日成立，此次各區代表會未克派代表參加，惟議決各案贊同，五，峇株商會來函，贊同全柔各區商會採取一致行動，乙，通過意見書，送各小組會，共同商討之，

意見書原文

竊以馬各地，均有中華總商會，或中華商會之組立，其目的乃欲為各地華商謀福利者，然各自為政，雖不背其主旨，但失却聯絡，以致盛與區間，鮮能互通聲氣，行動不一致，規則無所準繩，全馬華商缺乏團結，當然難以發生多大力量，此於商家不無影響，雖日謀福利，僅見幾微，至若重大者則力所不及，徒然悶劫，二十餘年前，因有南洋英屬馬來亞聯邦華商會聯合會之設立，但非健全之組織，需要時即由司理，於一個月內派出傳單，並報告事由召開之，若遇急要者，難免誤事，敝處各中華商會認為欲團結全馬華商採取一致行動，共謀商業利益，似應有最健全之總機構組立，然後有所表現耳！甲，從速開小組委員會，摘要，決定妥善組織辦法，乙，總會定名為「馬來亞中華商會總會」，丙，章程可由小組委員會起草，務求嚴密完善，然後寄交全馬十一州會商徵求意見。丁，總會組織應採取委員制，以示本組織之大公無私。三，推選柔佛州代表一名，參加小組委員會委員案，推選峇株區代表趙平階担任之。四，臨時動議，居鑾及新山兩區代表提議組織柔佛州華商會聯合會，各區代表一致贊成通過，組織章程，當決集會討論之，議畢，峇株中華商會招待晚餐，盡歡而散云。

今日行情

本報專訪

樹膠	烟花一號	五十五元
	二號	五十三元
	三號	五十三元九
	白綢片	四十元
	切絡片	六十元
胡椒	楠榜烏椒	一百零五元
	文島白椒	一百一十二元
	詩誣白椒	一百零八元
	烏椒	九十四元
加非只	客里老庄	九十元
	新庄	七十五元
	泗水一號	六十元
白米	上	一百四十元
	中	一百二十元
	下	一百一十元
	二號	五十元
	巨港十五巴仙	三十二元
	三十巴仙	三十元
米粉條	暹庄	九十二元
	本地	七十六元
	安南	六十五元
	古打	六十五元
糯米	暹庄	一百一十五元
	古打	一百元
糖鹽	冰糖	七十四元
	糖角	六十二元
沙莪粉	烏糖	四十五元
	鹽	四元五角
大茨粉	上庄	四元
	次庄	二元
	上	廿八元
	中	二十六元
	下	二十一元
肉蔻	有壳一號	一百一十元
	二號	一百八十元
	無壳一號	二百一十元
	二號	一百九十元
丁香	丁香	四十元
辣椒干	上	七十五元
	次	五十元
椰油	廿八斤庄新珍	十元五角
	新珍	九元五角
椰干	椰干	十一元
豆類	綠豆	四十五元
	黃豆	三十元
	紅豆	三十元
	烏豆	四十元
	花生	五十八元
蝦米	蝦米	一百六十元
甘文煙	一號	一百三十五元
	二號	一百一十元
甘蜜	一號花	一百二十元
	一號片	八十元

火車票價改訂

貨運保險制 定下月恢復

昨記者走訪東馬來亞聯邦鐵道管理局，昨在憲報公佈一九四六年馬來亞火車（價目訂正）法令，由本年十二月一日起，各號客車價目改為：一號位——每英里八占，二號位——每一英里四占，三號位——每英里二占半，（一號二號位車費零額均提高至整數角，三號位車費零額均提高至五占之數。）臥車床位價目，由十二月一日起改為：一等臥車（無冷氣）——每位一晚三元，一等客車床位——每位一晚二元，二等客車床位——每位一晚一元。

由十二月一日起，腳車及小兒車之在客車寄運者，每輛費——在二十五英里以內二角半，過後每廿五英里或不足廿五英里均增加二角半，摩托西卡在客車寄運，每輛費——在二十五英里以內一元，過後每廿五英里或不足廿五英里均增加一元。其他從略。

（又吉隆坡訊）馬來聯邦鐵道局，目前接運客貨商物不負損失賠償責任，以致商人寄貨常遭失竊，令馬商人嘖有煩言，茲悉鐵道當局為顧全商人利益起見，已決定由十二月一日起，恢復實施戰前之損失保險制，惟此制實施後，對一般運費，將多量增加，但增加之程度，仍較他運費為廉宜，欲知詳細情形，可向吉隆馬來亞鐵道局經理室貨物運輸科探詢云。

學校

據悉軍部現徵用之學校尚有四處，一為戈打拉惹馬來學校，一為乃亞學校星洲工業學校，武吉班讓英巫文學校，中以戈打拉惹馬來學校最大，戰前收容學生九百五十名，現僅作為七名軍官之會聚所云。

電話

星洲戰前，設有公衆自動電話室多處，置銀幣一角，便可通話，惟戰時此項設備多被人盜毀，現星市無公衆電話之設，……電話公司負責人，問電話器具一經上去即會被偷，加以銀幣缺乏，……星洲能否重設公衆電話亭，據稱，目下尚不可能，因星洲盜風甚熾，惟倘有安全之處，尚可予以裝設云。

郵政

……馬來亞郵政行政機構之組織及名稱，尚未決定，英殖民地所發行之各種紀念郵票，現時仍視為適用，而未有從印製用於馬來亞區域者，除非此問題已達到解決，否則新郵票經已運到，印有BMA字樣之郵票將繼續在馬來亞使用云。

配給麵粉雖增價 麵包仍有利可圖

供應部答覆麵包廠商

本坡若干麵包製造廠對政府輸入麵粉最近增價一舉，表示不滿，蓋此減少彼等之利潤，當局茲已發出公佈答覆此事，並闡明在麵粉增價後，彼等尚有利可圖，據本坡麵包製造廠稱，政府麵粉每袋（一担）增價二元九角，一方面雖項開支未見減少，而政府所訂麵包官價刻未嘗提高，仍然每磅一角，統制供應部主任哈娛氏特為此事發表聲明，如果目前若干麵包製造廠感覺生產困難，為何其他依舊可繼續生產，例如星洲冷藏公司。目前政府輸入麵粉成本增加，每担十四元九角，每担為一百卅三磅，即每磅成本約一角一占，而若干麵包製造廠則同意以每磅價值二至角三之價錢，每出售麵包，現時官價麵包則為每磅二角，哈氏不明反對麵粉增價之理由何在。

哈氏稱：經過一度審查之後，當局認為在麵粉增價之殊無提高麵包價錢之必要，彼指出，麵粉一如米糖，為政府補貼之物品，由政府補貼費因此低其價格者，苟非如此，則此三類物價將不堪設想，而此等補貼係由稅收方面支出者。

哈氏又稱：麵包配給辦法業已展期，將在適當時期內再發出麵包配給之公佈云。

樹膠統制失敗 責任在於政府

因當時不採納膠業界建議 哈伊爵士鄭重聲明

（倫敦廿六日路透社電）馬來亞樹膠種植人公會暨馬來亞協會主席哈伊爵士，今日致函泰晤士報稱，「海外貿易部長瑪坤教授答覆最近在下議院提，關於開放樹膠市場之質問時，稱吾人所獲得膠業代表之意見，皆表示贊同每磅十八便士之價格，此簡單之答覆對於影響吾人最重要殖民地工業之福利及聲譽事宜，造成一錯誤之印象。為糾正此錯誤起見請容許，揭露余所關重要之事實。吾人提呈政府之建議，可歸納為：光復後馬來亞樹膠之價格，不應低於任何與唯一錫蘭樹膠之價格。當時……英屬樹膠協會……即甚至現時週期之，此要求實屬公平，尤是馬來亞論陷敵人多年後，恢復樹膠生產之成本甚鉅，而錫蘭生產則今未被戰禍殃及，故成本可能較為低廉。

政府規定講自錫蘭樹膠之價格為十八便士，此價格問題既呈重要，吾人應注意，政府而非馬來亞膠業乃始創人，但建議不止於此，我中尚有重視促請政府撤消配量及定價等統制辦法，生產家應能自由應各方需要供應存膠，以自訂彼等可獲得之價格，苟政府當時接受此建議，膠業已不復為膠業與政府間之問題，或此政府與彼政府爭持之問題矣。」而此建議遭政府拒絕……而統制制度因計劃不週，致無多大成就，但政府仍繼續予以施行，致不能避免失敗，而被迫放棄，然不幸於該時，損失已復不少矣。損失包括：寶貴之外匯，……致國庫損失不貲，進一步損害馬來亞膠業，及於吾人來方現行之不安局勢上，以有十足根據受不公平處置之感覺」。

總領事慰問機工

駐星伍總領事鄺領事暨總商會會長李光前氏於今晨曾驅車分赴金榜馬魯及後港兩收容所慰問留宿於該處之機工，對機工之生活情況極關切，對彼等所提要求已在盡量交涉中云。

本報準明日起 附贈『繁華兩日刊』

本報戰前曾發刊「繁華」附刊，隨報附贈，以其內容精警，材料豐富，備受讀者歡迎，現為增加讀者興趣，定明日（十一月廿八）起恢復刊行，內容有名體說部，小品精華，政海秘聞，社會艷蹟，均由名家執筆，趣味雋永，允宜人手一編，共快先覩，逢星期二，四，六日出版，隨本報附送，不另收費，愛閱本報者，至希注意！

○○有備無患○○

世態炎涼，變幻莫測，南洋熱帶之地，今氣候失常，值此糧荒時期，更兼營養不足，關於健康前途，大有影響，現雖身體強壯，多數外強中乾，稍有不慎，則易遭病魔襲擊，為防患計，不可不預謀應付之策，虎標四種良藥，或可抵禦，有備無患，是為千古金玉良言——：

精神困倦，經絡不舒，萬金油，可治之。
頭昏眼花，一切頭痛，頭痛粉，可治之。
口苦喉乾，寒咳熱咳，八卦丹，可治之。
腸胃積滯，食不消化，清快水，可治之。

黃坤記兄弟公司 啓事

敝公司現為便利馬來聯邦客號購貨免去納稅麻煩特設分行於柔佛坡，近經開始營業并代理：
僑氏公司……300乾電池
英國出品……依多娘乾電池
澳洲出品……拉遠乾電池
巫來居林……Brylcreem頭膠
貨概新到，價比前宜，貴客向敝公司總行購貨，可向柔佛分行領取，或直向分行惠顧，聽客自便。
總行：星加坡漆木街五十號
分行：柔佛志蘭依巫拉熊（海墘）五十號

愈我咳血不發

韓海天大醫師

奉告顧客

頃接美國名廠（BAUSCH & LOMB OPTICAL Co.）由空郵寄來函及貨單稱本公司向該廠採辦之各種新式光學匡架及最馳名RAY-BAN太陽眼鏡等，經已先行將一部份定貨寄出，不日即將抵星，祈為留意。
本公司告白
星洲亞東眼鏡公司謹啟（電話：……）

安迪奧舞廳

新世界內
本廳特別舉行一九四六年度中外人士皆可參加之「全星業餘歌唱比賽」
定十二月十八日（預賽）廿二日（複賽）廿九日（給獎）
在比賽時間茗烟免費
優待顧客特備各色美味包飯應顧客的需求
請早光臨
（獎品）銀杯十八只人人皆可得
比賽報名截止日期十二月六日
星期舞每週中午十二點至四點

今天首輪獻映 張活游 白燕
今天西度獻映 CAPITOL 美國游泳冠軍 愛淑惠蓮絲主演 出水芙蓉
東方 光華

大華 明晚公映 今晚公映
藍橋魂斷 落花啼鳥

承退聲明

民國卅五年十一月廿五日

▷……第十九期……◁
……每逢星期三·六·出版……

本文作者趙如琳先生，是中國知名的戲劇家，能編，能導，而且能演的全才者，今年來致察藝術道經星洲，於逗留時期，寫本文使讀者對馬來歌劇，足証趙先生對於藝術忠實的程度，復承趙先生惠賜「夜總會」稿，益感增光此淺，感佩之餘，謹此附誌。——編者——

馬來歌劇——孟沙灣

趙如琳

「孟沙灣」（Bangsawan）這個名字祇有三十多年的歷史。那是一種用馬來語表演的歌劇的型式，是印度，爪哇，馬來三個民族的歌舞與戲劇的混合體。「孟沙」意即幾個民族，而「灣」便是聯合的意思。

這種歌劇的型式，於距今百餘年由印度輸入馬來。波斯人採取了印度劇的作，加上了爪哇的舞蹈技巧，傳入馬來，便誕生了「孟沙灣」。本來演出時是採用印度的樂器，後來經印馬混血音樂家卞沁（Kasim）的改革，開始介紹西洋音樂於「孟沙灣」的演出中。

「孟沙灣」沒有劇本的撰作，完全採用「提綱」。劇作家也極其稀少，題材多採自古代的歷史，傳說和神話等，至今還沒有以近代生活爲題材的劇作產生。而且與爪哇的戲劇不同，它的內容絕不含政治宣傳的性質。

現在列舉兩個「孟沙灣」的劇本故事，藉以表示其內容之一斑：

「卡林龐」（Puch ok Kelompan）——卡林龐是一個美貌的公主，爲精靈所追求。精靈自慚醜陋，乃化成一美少年入宮相晤，竟爲父王所見，誤以爲卡林龐不守閨規，命侍臣逐其出郊外處死。侍臣正欲舉刃，爲精靈所殺，公主遂得不死。有樵夫二人，正在林中伐木，瞥見上述精靈，救出公主，以其貌美，爭相獻媚。是夜露宿山林，公主復爲王妃所拯，攜返宮中。

鄰國國王，年長失婚，某夜夢月亮降而復昇，醒而詢諸侍臣，均云月亮象徵女性，乃主得偶之兆。遂命駕出遊，途遇二樵夫，正四出尋公主。鄰王詳詢經過，[illegible]其貞烈聰慧，遂攜二樵夫同歸國王。

既晤，國王始知究竟，並以公主受刑不死，必係無辜，遂赦免其罪。王妃乃川公主。國王感都王之德，乃以公主妻之。

「亨都亞」（Hang Tuah）——本劇根據自十五六世紀的馬來亞傳說。亨都亞係馬六甲英雄，兄弟凡九。都亞居長，爲人驍勇善戰，秉性忠良，且富於道義，爲鄉黨所崇仰。

某日，都亞之弱弟爲強梁所欺。弱弟狂奔至山林，求救於都亞。都亞適在林中採樵，知情乃斥責強梁。強梁以惡言相報，出刀刺殺都亞，反爲都亞所斬，適另二弟亦採樵至此，乃共移屍埋葬，並告二弟應習武藝，扶弱鋤奸。事畢飭二弟隨己赴王宮自首。

國王見都亞英俊義勇，且所殺者爲匪徒，不特不加以深究，且以外侮頻仍，國不可無門，封都亞爲元帥。

后與妃荒淫無道，日夕歌舞宮中。某都亞之擁，共謀抹之，都亞不爲所動，嚴詞相拒，后與妃老羞成怒，乃讒於國王，國王怒而斬之，因於荒郊。途遇其大弟，聞訊均來相勸，次弟怒聲色所迷，其他七兄弟殺宮女，並盡逐諸弟，已亦亡命他方，並誓言反抗王室，爲兄復仇。

國王震怒之下，命羣臣設法誅此叛徒。侍臣奏請起用亨都亞，羣臣非後無法制服，亨都亞既悉其弟不忠不義，爲受命。既晤，弟，說其自首請罪，大弟以返宮後命必不保，拒之，兄[illegible]都亞處死。

國王得悉詳情，禁后妃於冷宮，復用亨都亞爲元帥。

孟沙灣的情節，間亦採用外國故事，大抵以東方的爲多，中國的故事如武松殺嫂等亦曾被改編上演。

它的演出的一切技巧，據說都是沒有師承的。因爲劇本祇有提綱，所以一切對話都由演員臨機創作，宛如十六世紀意大利面具喜劇所流行的方法，舞台上的用語比之馬來人常談吐鮮爲高雅。化裝用的是水彩，衣飾分印度裝，阿拉伯裝，馬來裝及外國裝數種。佈景是沿用十五世紀意大利裝飾派畫家所創始的透視畫，並雜用景片，那些透視畫都帶着近代的歐化的色彩，正反映着殖民地的文化的特徵。至於燈光祇應用爲照明演出。

在表演之前，及每幕須要換景的間歇時間，由合唱隊表演歌舞，人數無定。但與希臘戲劇中的合唱隊作用不同，她們的歌舞純爲愉快觀衆，與劇中的情節是絕無關係的。

「孟沙灣」實在是一種小歌劇，因爲它是對話與歌唱並重的，它所溯源的印度歌劇才有純粹歌曲的歌劇。在「孟沙灣」的表演中，丑角是佔了相當重要的地位。

「孟沙灣」的演員[illegible]

[illegible]不推舞蹈，舞藝的工作等，並且如果演員的聲色衰退時便即退出舞台。至於女演員的行檢更加注重，平素不外出，不交際，苟失敗於此，必爲親衆所鄙棄。

現存於全馬來亞的「孟沙灣」劇體約有十個。

每團最少三十餘人，終年旅行演出。它們的工作人員並沒有合同和保障，如劇團經濟無法支撐則隨時散夥。照目前而論，最好的演員每場表演可得酬金叻幣十二元，劇團不供膳宿，如[illegible]的影響，收入大都不敷支銷。工作人員的待遇微薄，不得不於日間另幹副業，每晚又須更換節目，因此新劇的排練時間最多是二小時，有時竟於開場之前半小時，由導演——實往往就是班主向演員解說提綱和每人所担任的角色，他們便上場作即興的表演。

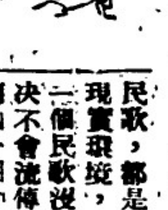
感謝戴因先生（K. Deani Faire）告許我許多關於馬來歌劇的知識。他是馬來亞現存的唯一資格最老的歌劇家，他於一[illegible]作以支持。他從事的歌劇開始於一九二八年，[illegible]（Patma）的芳名。他自己每晚都參加演出，而且担任的都是主要的脚色，他有了百來個學生，現在分佈於馬來亞各歌劇班中。他是一個忠勤的藝術戰鬥士，因爲他白天在政府機關裡担當着很繁重的工作，而每天晚上都領導着他的劇團與惡劣的環境搏鬥。我希望憑了他和他的同志底努力，能夠把這個獨特之點的「孟沙灣」加以推進和改革。

卅五年十一月於新嘉坡

◇漫畫新選◇
——小姐，你用刀太大了。

民歌與中國新興音樂

星海



一　從音樂觀點上來看民歌

民十五年，我曾看到北平「北平文學週刊」的民謠研究，但只是有歌詞而無歌曲的刊物，在文學的觀點上是可以作爲民歌研究的一方面，自從國的一般前進的音樂家提出了「新音樂運動」之後，不少大衆化，民族化的新歌曲，由民歌所影響而產生出來，今天我們提出從音樂觀點上來看民歌，既可補充過去民歌研究的不足，而且更可促進我們中國新興音樂的向更實際方面的發展。

中國的民歌有它的藝術的歷史的時代背景，有它特殊的民族色彩，中國是世界上偉大民族之一，它有四千多年長久的歷史，廣大的土地，廣大的人民，它是世界上文明發達最早的國家，而且還是一個在世界史上政治和社會最多變動，最複雜，最壯偉的，令人注意的一個民族，因此中國民歌具有豐富的獨自的特性與優點。

首先在歌詞的特性上，可以看出，第一，是它的現實性，一般的民歌，都是描寫大衆的現實環境，現實生活，一個民歌沒有現實性，決不會流傳下來；比如德國一個「萊茵和歌」，蘇聯的「囚徒之歌」，假如沒有描寫出萊茵河畔的現實生活及俄國囚徒的現實心理，這兩歌是不會流傳下來的，中國的「送郎到前線」，真實的表現出人民的情緒，所以能爲一般人所歡迎。第二，是形象化，民歌中大都能表現出生生的生活現實與生活體驗，如陝北的「挑水歌」，及「跳粉牆」等。第三，是口語化。民歌與雅樂不同，就在歌詞都是口語化的，如「小放牛」，「剪剪花」等，假使不是口語化的民歌，不會流傳很廣的。第四，是地方性。民歌似乎都是帶着濃厚的地方色彩的，名地有各地的名歌，有些民歌不受地方性的限制，往往不能流傳到其他地方，比方北平的民歌，不見得能爲廣東民衆所歡迎，但歌謠有上面的特性，也可以說優點，同時也不免有它的缺點，如在實情形式上，因受地方性的限制，在內容上，不能除一小部份外，差不多充滿了封建的意識，缺少鬥爭鼓動的力量，大多數有憂鬱的情調，最不幸的，有許多人一提到民歌就把它當作淫蕩的東西，這就是因爲中國民歌裡，的確有不少淫蕩的東西（不過都是經妓院改造的，真正的民歌，很少這種風氣）。

其次再說曲調的特點。中國民歌曲調，大部份是優美和平，拍節方面大部份是中板及慢板，表情方面大部份沒有激烈雄壯的情調，中國民衆的打擊樂器是獨立的，如大鑼，大鼓，板鼓，鈸，木魚，鈴等等，我們只要一敲一打，就是中國的東西，中國的沒有一個人不知道這打擊樂器，是真正的獨立的，如京戲中的撕邊，收頭，扭絲，三鑼，哭頭，亂七抽，衙頭，吗頭等等，音色是很特別的，因此鑼鼓一響，就有搭上倉台才台的聲音，許多人講這是民族落後的表徵，但中國人都會受到它的感動，現在世界新的作風，假使能加進中國打擊樂器的方法，或者把它用到舞蹈方面，那末一定出現一種特殊的風格，世格的特殊風格，旋律方法。

中國的民歌是最豐富而熱情的，比世界任何一國都有趣味，因爲沒有科學方法，所以成了單調的平面的，可是我們幾千年來流傳下來的小調民歌，還是有人擁護它，因爲它旋律的本身是可以獨立的，比方二簧是圓穩有趣，西皮是淒楚激昂，梆子悲壯激烈，崑曲是溫雅幽靜，高腔是粗有的神性，中國民歌，多（1 5 大多（5 2 但也有（5 3 在此較偏僻一點的鄉下，就有許多滑音，有些很明顯的，在廣西的民歌中有許多複雜的變音，是普通音階中所沒有的，中國民歌每省都有特殊進行法，有根據曲調進行的，有根據語調進行的，有根據情感表情法來進行的。

節奏方面最有趣的，是在二簧裡找到的，裡面有搖板，有散板的，比如「戰太平」倒板，二簧搖板「武昭關」散板，「紅鸞禧」等等。實在中國沒有外國拍平這[illegible]拍子的（二拍一擊），和三拍子的（三拍二擊），還有西洋四分之五，四分之七等拍子，但中國許多拍子的變化都是和許多板路配合打擊樂器奏腔，崑腔戲，京戲裡，作一種變化。

音階方面，大半用五聲音階，但與歐洲的五聲音階不同。我們的五聲音階是另有一種趣味的，七聲音階中國也有七聲音階，譬如廣東小調就有七聲音階，但趣味也與西洋的不同，在我們七聲音階裡用七種調子，用「十二律旋相爲宮」之法則變爲十二調（按即十二旋律相爲基音宮十二次就得八十四個調）跟古希臘「七音調」相同。

和聲方面，中國音樂和聲是有的，在唐代外國音樂流傳中國的時候就有和聲，如琵琶，但到現在因受長期環境的影響，和聲不被重視，等於沒有了。表現和聲方法有四度八度音等，中國新的和聲至今尚未定出一種規律，沒有很好的發現，將來我想另外再詳細談談新和聲的問題。

曲調的形式也很特別，不像外國一段體，二段體，序曲組曲與朗拿大交響樂等特殊形式，在世界上所沒有的，假使我們能利用，長處，說不定可以創作時代最新的形式來。

最後中國民歌還有他的襯詞，比如呀，喲，呀，伊等等，都是外國音樂所沒有的這些襯詞表達出民衆愉快或悲苦的工作，全世界最豐富的民歌或許只有在中國，我們音樂工作者產生在今日的中國，最緊要的是一件幸福事情，從民歌的材料裡可以發掘許多寶藏的參考。

二　研究民歌與創作新民歌的方法

我們要使民歌有新的發展，一定要找到研究方法，應當是最經濟最科學的。以下是具體的幾個方法：

一，音樂工作者應該深入民間，儘量收集各省各地的民曲，與大衆[illegible]見唱和，考察他們底生活，用記譜法，精確地記錄他們的曲調與歌詞。

二，用唱片收音機，直接收他們原來的音樂，參加他們的秧歌舞，奏腔，崩崩戲，京戲裡[illegible]種，深刻地認識他們的藝術，然後進行收音工作，工作態度一定要很謙虛，有很大容量具有刻苦耐勞的精神。

三，我們把所有搜集的材，分門別類用科學方法整理。

四，我們不單是記錄民曲，同時要把它配上簡單和聲或對位，請當地人們來聽，假使爲他們接受，我們可以誤認了初步責任。

五，歌詞與曲調要並重，它們是彼此聯繫的，不能偏一方面，過去的毛病，就是收集民歌有歌無譜，失卻了它的生命。

六，凡一切與民歌有關的曲調，如大鼓，梆子等等我們都應當重視，因爲它們是大衆互相關聯的東西，是大衆最接近的東西，就大衆文藝衆講，許多人爲李白，杜甫，白居易的作品都是民間的，而且很重感情和主觀的，但是要更深地研究民間藝術，不是從幾個文人裡面得來，而是要從民間的藝術家那裡學來的，而是從宋小娘子，王雙蓮，張二[illegible]的史惠英[illegible]

七，我們常常多多到各地旅行，常常唱，聽取[illegible]

我們音樂工作者研究民歌，不是爲研究而研究，真目的還是創作，研究民歌不過是創作的參考材與根據，必須吸收民歌的精華，創作真善美的民歌，要真正創作民歌，必須要經過實際生活與鬥爭，跟工農多接近才成。我們可以創作，但不是靠天才，而是靠自己吃苦耐勞的精神，這是創作的基本條件。在創作途徑上，我貢獻下面幾點意見：

一，我們盡量吸收民歌的旋律，創作一種全國性，能代表全國民族，加以完整的和聲的伴奏的作品，它有一種全國性的爲民衆所接受的節奏。

二，用對位方法，使民歌豐富化，現代化，除立體式的外，不但有獨唱，而且有合唱，對唱，與輪唱。用這種新民歌打破過去中國音樂的主調主義，單調平面的傳統。

三，要創作能代表全國性的民歌，我們應先從歸著找出它的音階等程序的民歌的作爲我們底實的參考，吸收最進步最真的，以外國最進步最真的和聲來。

四，把我們底民歌發現到由單調變爲複雜，由民族性的變成國際性的。

五，吸收過去優良的民歌形式，滲以新的內容，新形式的一種創作方法，歸併一致，打破傳統封建的，半封建的寫法及其習慣，使我們能實踐新興音樂的民歌，能在世界樂壇上佔一席地位。

六，我們用集體的力量去創作和工作，因爲個人的精力聰明是有限的，而且民歌是這麼多，民族是這麼偉大，我們創作是要靠大衆力量的幫助。

七，我們常常多多到各地旅行，常常唱，聽取[illegible]

三　[illegible]

[illegible]現階段裏民歌[illegible]不是無意義的，大的曠野，我們的音樂當然是勞苦大衆的工農們，音樂是從人類勞動過程中[illegible]生產，我們也需要到勞苦大衆中去學習，並且交還給他們，使音樂的作用能配合現階段的需要，會教育組織他們，具有徹底的鬥爭性，政治性，教育性，現實性，我們中國音樂從資產階級小資產階級的享樂性，感傷性等等傾向中徹底改造過來，建立一種新興的民族的音樂，代表進步的人民，代表着民族的農工的樸質，雄亮，有生氣的作風，代表着民族的耐勞，刻苦……的強大集體力量！這種音樂才是我們時代所需求的，是有民族而又有世界性的。

從一九三五年起，中國音樂已進展到一個很有希望的時期，中國音樂家已在民族解放鬥爭中站定自己的崗位，負起自己的務任，去實踐，去努力。「義勇軍進行曲」，「救國軍歌」，「打回老家去」，「救國進行曲」，「自由神」，「大刀進行曲」，是我們民族最初一頁的戰歌。其後，我們有「青年進行曲」，「犧私歌」，有「全國動員」，「新的中國」，「團結起來」，「打殺漢奸」，「我們不怕流血」，「熱血」，「抗敵歌」，「黃河之戀」，「旗正飄飄」，「全民抗戰」，「打到東北去」，「游擊隊歌」，「中國空軍戰歌」，「八一三戰歌」，「反攻」，等等的作品，這些都是我們到了全民抗戰的偉大時期所產生的。在新興音樂運動中，我們特別不能忘記聶耳的貢獻，他當着先鋒，不但還留給了我們有名的「義勇軍進行」曲，而且留下了許多工農的歌曲，如「打長江」，「[illegible]匠」，「上海農民歌」，「心頭恨」，「車夫歌」，「長工歌」，「放牛歌」，「挖河歌」，「背歌」，「炭夫歌」，「四季相憶江南」，「嘉陵江上」，「淮河船夫歌」，「龍船歌」，「拉車歌」，「印刷工人歌」，「女工救國歌」等，這進步了。自然，在中國的新音樂中，還有一些不大衆的東西，如陳厚淮著的「宋詞新歌集」，詞不能[illegible]化的東西，不能和宋詞調和，還有「松風」，是利用模仿西洋的四部合唱，又配上深奧的詞，對大衆不能發生甚麼影響，又蕭友梅博士，在最初音樂運動時寫，「新歌初集」，也只有一個「問」，還有一個「南飛之雁語」，在當時比較流行，近來就沒有什麼歌產生，胡周吳漸安的抒情曲，仿歐美曲樂的作風，和我們中國甚不調和，題材曲詞離開現實，「神歌」是他填和聲，一般社會人士歡迎的，但在和聲上並未發現新的東西。黃自在許多作品中，調跟和聲，都是比較西洋化的，「天倫」，「山在虛無縹渺間」，除含有感傷和神秘之外，沒有別的貢獻，在和聲方面，還不能代表民族的。李惟寧在其「愛國中歌中」，比較有國風味的，如「漁夫」，「玉關出塞」，還有「漁夫」，但是曲詞方面還不是進步的內容，和聲還是含有濃厚的與國作風，尤其是「家鄉」，有人說李惟寧要把西廂寫成中國歌詞，這是個很好的嘗試，他比黃自民族氣味較濃厚，技巧亦較高深，在實際生活中如能努力鍛鍊，一定會對於我們貢獻很大的。劉雪庵的「布穀」，詞律未能充分發揮民族性，都是不健康的，而且沒有完[illegible]

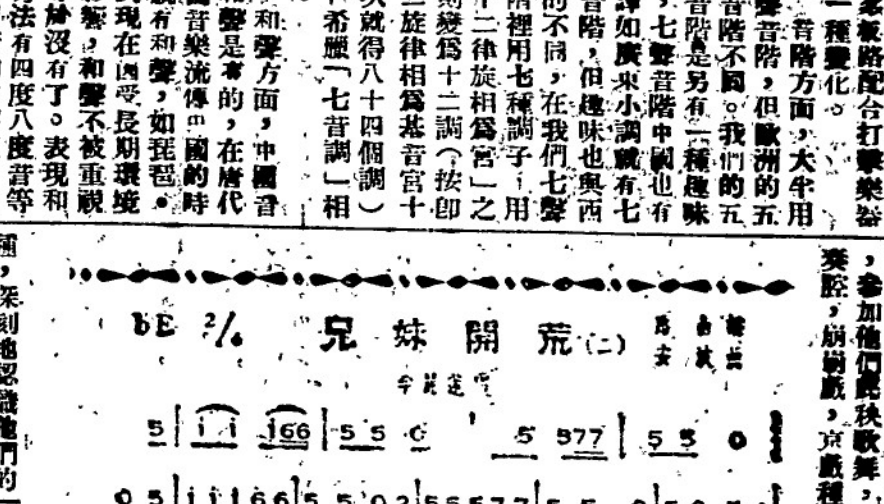
[illegible]在新許士[illegible]技有要現新的，還是十八世紀的新和聲方法。我們需要的是有趣味，更須要的民族和聲，抗戰以來他寫了一個「搖籃」，供用曾經，頗爲流行，但含有感傷情調，在這新階段的今日，我們不希望，這種感傷的東西。趙元任的「勞動歌」，「賣布謠」等，都是較好的作品，因趙元任的配詞和音律相當準確，他在和聲上沒有提出新的東西來。他的成功與其說是在民歌無寧說是在語言學上。賀綠汀的「保家鄉」，是抗戰以來一個很好的民歌，可是因爲帶有女性的柔和的曲調，只能普遍一時，不能長久的流行於戰士之間。賀綠汀的創作的漸漸能運用和聲，但還未能完成這個任務。在實際生活上，使他沒有魄力去處理民歌，只能停留在那個階級。雖然這些在技巧上已有成的對位及和聲，且頗負時望的作曲家，今天還不能十分盡力於民衆化及大衆化的音樂的創造，但大衆歌曲無疑義的已成了抗戰期音樂的主流。在抗戰時期，我們發現了很多的，較健康的，較理性的歌曲，無論改變的創作與配詞，都已經抵到民衆的心理，達到對老百姓宣傳的目的，例如，張寒暉的「松花江上」，馬可的「白沙河畔」，「守黃河」，程安波的「十杯茶」，呂驥的「開荒」，「天丹河」，向偶的「軍民合作」，舒模的「紅纓槍」，洛賓的「洗衣曲」，沙梅的「我要當兵去」，「打回東北去」，杜矢甲的「青山青[illegible]」，「青年頌」，[illegible]大當兵去[illegible]線」，集體創作的「[illegible]」，和我作的「軍民進行」，「生產大合唱」（四幕歌劇），（三段）「[illegible]」，「[illegible]大合唱」（八段），「九一八大合唱」（五段），還[illegible]最近的上演，都是我們新研究民歌的結果，從民歌洗練出來的新歌舞劇的途徑。研究民歌更可得到新歌樂新舞劇的途徑，我們也可以效法西洋的各種形式的音樂，和利用民歌作交響樂，配合着整個政治和社會基礎，希望中國偉大民族能夠有一很健全的農工音樂建立，給我們創作大量民歌作爲基礎，反映我們一切實際生活。

我們研究民歌，止是爲了要去真實更生動地反映大衆的生活。語言通過民歌去了解民衆，並且吸收民衆的參考，以借作新歌曲的優良藝術要素來創造更豐富的偉大的，最民族性，同時也是國際性的歌曲和樂曲。我認爲要建立中國新音樂，研究民歌是不可少的一部份重要工作，是音樂工作的重要工作之一環！

民歌

鳳凰製圖

東南風起打斜來，好朵葉鮮花搖上開；後生娘子沒要嘻嘻笑，多少私情笑裏來！



◇漫畫新選◇
自說自話

南美土人的舞蹈

·林清·

那發和族印第安人，每年要重溫一次慶祝儀式，回復到他們古老的光榮，想到當年他們濕淚着，追逐着和戰鬥着的時候，這種儀式對於他們是非常莊嚴而充滿意義的。

在種種儀式之中，各式各樣的舞蹈佔據了一個重要的部分，因爲過去舞蹈在印第安人的生活中是一個極爲重要的成分。

一個外路人看到一個印第安人舞蹈，也許表示起，他僅僅像一隻聽話猴樣的，[illegible]舞蹈，都沒有甚麼考案和設計的，如果那個外路人是這樣看法，那就錯了，要知道這些腳步都成爲一種嚴格而固定的形式，不能很簡捷，而且很熟練。

當然，這種舞蹈真正意義，只屬於過去的。有許多種很隆重的舞蹈，是儀式的，或者像徵式的，需要很高的動作能力。舉例來說，有好些部落是摹仿鳥獸的；或者一個武士表現着他的英雄業績，戰鬥，以及剝去敵人的頭皮，呼嘯着最後的勝利。

還有各種滑稽舞蹈，是爲哀悼死者而跳的。他們的跳法，從那種幾乎不動的，只是曲着膝而跳脚尖跳起的，一直到最激烈的，而使四肢的肌[illegible]

伴奏的音樂，通常是唱歌和敲打各種樂器，有時候也吹哨子。在有些部落裡，是男女合唱的，聲音高到第八個音階。印第安人的音樂，在一個非印第安人聽來，是古怪而又單調的，但是它有一種韻和它自己的風格，這種風格却不能和白種人的樂器相通融。

[illegible]女子跳起來，她們的頭部很僵靜，技着圍巾，[illegible]內那動舞的姿態舞止。

那發和族印第安人，是所有部落中最大的一族，人口約有三萬六千人，恰巧佔全部紅色人種的百分之十的人口。原先他們只有幾千人，但是他們很能奮鬥，人口仍在增加中。他們所擁有的土地，也算是最大的。最大的一塊坐落在阿里宋那，但是已經劃入新墨西哥，科洛拉多和烏塔的範圍之內了。

他們不住進石屋子裡的，他們的家叫做荷根（Hogan）。是用三根粗柱子撐起來的，尖端又在一起，在這個架子上，用另外的柱子造成一個尖圓的建築物。

那發和族所織的毛毯是很有名的，但是到現在他們編織了只不過賣給白種人而已，他們自己所用的反而是機器織出來的毛毯。還有用銀子做成珍貴的裝飾，也是他們負有盛譽的一種手工藝。

兄妹開荒

「兄妹開荒」是秧歌中的名曲，它採取了中國歌曲中的民族形式，同時歌詞用了新的內容，在鄉村間它會很容易地被接受，在都會裏正可用以代替一般歌詞陳俗的，洋化了的歌曲。「兄妹開荒」這歌曲，現經上海「大中華唱片公司」灌製唱片，由歌星李麗蓮主唱，很受一般青年男女的歡迎。

英國辦的雷達學校

一個華派入學的中國學生的簡報

[illegible]

繁·華·前·言

馬來亞全盛時期，總滙報是華僑最普遍的讀物；那時，總滙報的副刊「繁華」小弟弟——「繁華」週刊，跟着哥哥，旅行全馬來亞，無遠弗屆，為華僑上賓。

因為「繁華」這個小弟弟是活潑有趣的，可愛的，和哥哥總滙報相得益彰，合同偎着了，愛不忍捨，人手一編，共數歲夕。

經過戰事之後，哥哥——總滙報——[illegible]，在海峽殖民地[illegible]，為社會服務，自強不息，[illegible]，但是小弟弟[illegible]，到今天，才復跟着哥哥到社會上，和久別的同胞們握手言歡。

「繁華」經過了長期的休養，身體比以前更強健了，更長大了，話材更多了；[illegible]

以後，這個小弟弟每逢星期二四六，就要跟哥哥出來，和同胞們「握手言歡」。

「繁華」，迷信一點說，是一顆幸運的星，今後，他不止給馬來亞帶來繁榮，[illegible]，現在，「繁華」來了，歡迎再來，繁榮再來。請僑胞注意每星期二，四，六接受這幸運的「繁華」。

學校沿革

[illegible]

學校組織

[illegible]

校中設備

[illegible]

中國兵艦遠征美國

[illegible]

福州雨中奇事 野猫咬死學孩

[illegible]

雖然像神話 可作寓言讀

[illegible]

對付記者一外交家

張君勱

館中

[illegible]

美作家筆下的中國官場

清官難做，有官必貪

[illegible]

應用問題

[illegible]

漫談男女

少夫

有一位將近不結婚的朋友，最近卻請我喝喜酒了，有人在揣測新娘的魔力，有人說那是他到了年紀，我並不是個迷信的宿命論者，但我頗相信自然，男女之間，往往是不能脫出他們周圍環境那個圈關的。

記得有這麼一句名言：

「一個沒有女人的男人，如在黑暗中行走。」

「女人沒有男人，便憔悴了。」

誰願意一生在黑暗中行走呢？誰又願意憔悴一生呢？這裡有一個笑話，某男說我抱獨身主義，某女說我一生不嫁人，旁邊有人揶揄了，他說：你們二人志同道合，大可偕老。男女皆表贊成，就請這位第三者作證婚人了。

我前面所說的自然兩字，如果具象化，將它稱做月下老人亦無不可。不信，你可以隨便舉一對新婚夫婦做例子，研究一下他或她的合種環境關係，不難尋出線索。至於所謂天外飛來之說，幾乎是絕無僅見的事。

人，雖然號稱萬物之靈，其實渾渾噩噩，天地畢竟有限，終是可悲的。若干獨身朋友，似乎在反抗，不管成敗，其命運正復相同也。

花玉蘭（隸新世界舞廳）

催眠術

有一位催眠術家揀了十四位自願參加試驗的人，叫他們走入一個房間內，在那裏他們看不見他的催眠動作。等了一會，他就當作千萬無線電聽眾的注意收聽下，開始在麥克風前對着受催眠的人說：「現在我要叫你們入睡。我自一數到三十時，你們必須睡着。你們準備好了沒有？」等到他數到三十時，果然十四人中的十二個人都呼呼睡了。這是最近紐約一次無線電廣播節目的催眠術表演。

催眠術究竟是真的麼？是怎樣催眠法的？究竟是單純的一種娛樂呢，還是一種科學可以用來治療疾病的？這許多問題，恐怕都是我們所要知道的。

一九二二年，可拉爾尼亞的麥特爾大學的教室內，一位催眠術專家魯勃寶林接受學生們的要求，在心理學課程作一次試驗。他略微把催眠術的原理講了一會，就關了教室的門，叫一位衣衫襤褸的小人進來，叫他站在中間，對他說一聲：「硬」。

希奇得很，他聽了這句話後，立刻變得渾身僵硬，像一根鐵棒一樣。魯勃寶林，長得很魁梧，氣力很大，把他一把提起，直挺挺的像一根木棒一樣。

這時，他就許可學生們在這小人身上作一番注視。他們在雪爾爲博士的帶領之下，仔細察視這小人，發覺他已完全失去知覺，就是用一根尖針尖刺他一下，也毫無動靜，不感覺什麼。

據魯勃寶林解釋：那個小人聽了一聲「硬」字後就立刻中着，完全是一種潛伏意識的感覺。初次，催眠術的人決非通過二三小時的手法才行。可是，上面這催眠以後，給他一個鑰子，而讓他知道以後，他的信號是什麼，這樣，他自然而然會絕對服從催眠術家的指揮的。而且一次比一次更易於聽命。所以催眠術完全是由於穿透人的潛意識所致。

催眠術還有一種希奇的力量，當一個人在催眠時，你囑咐他在醒後做一件事，等到他甦醒後，仍會照你的話而實行，可是自己心中卻不解，為什麼會幹那件事。

譬如：你是一個催眠術家。你對一個已昏迷的催眠者說：「以後，你看見我把一本書丟在地板上時，你得去拿一杯水來，把它頂在頭上，而在房內兜一個圈。」可能於一星期後，你把一本書丟在地上，他那時雖然清醒如常人一樣，即莫明其妙的幹着那套玩意兒，把一杯水頂在頭上，而在房中走着，可是心中則深為不解，為什麼要那樣。

催眠術家發現了這種現象後，便利用牠使以後的催眠術更速於奏效。譬如，當催眠時，他必須立即入睡，這樣，以後就是那位受催眠的人不願催眠而抗議說：「我不要催眠。」但是催眠術家只要用手在他的前額一指，他仍然爭執不過，立即入睡的。

今日，催眠術已有了醫學上的地位，催眠術可用來減少婦女生產痛苦，也可以使它產後恢復良好，也可用來治療神經病症。

密希根大學的學術教授，曾採用催眠術治療口吃病，據他報告，他曾在四十個患口吃的病人身上作過試驗，結果三十一人經過催眠術，而他們的口吃都治好了。他說，不管患者的程度怎樣，講的時候怎樣期期艾艾的講不清楚，但在受催眠時便都口齒清楚，使他們一次知道自己能以這樣做，以後一切的困難便都解除了。

醫治口吃的催眠術家便利用潛意識作用，他催眠而使他們清楚時，告訴他們以後就能講得很清楚，並且不費其力。這樣，他們的口吃就此療治。

有人以為，催眠術可治療一切疾病，將來的催眠術在醫學上的發展是無限的。

李綺蓮（隸新世界舞廳）

名家筆下的——吻經

由於情，才使得吻甜蜜；由於愛，才覺得吻甜蜜。——鮑威

吻好似泥土中的金銀屑粒，本身是沒有多大價值的，但因此知道附近有金銀礦，所以我們才覺得它們寶貴。——衛律爾

偷得來的吻，總是甜蜜的。——[illegible]特

他懷念近者的吻那般人留戀。——鄧尼孫

我用天鵝絨般的唇，將舌頭不曾說出的言語，印在他的額上。——席卜爾夫人

有輕蔑的吻，有諂媚的吻，有情意纏綿無盡的吻，有互戀的吻，有偷得的吻，有表示歡樂喜悅的吻，也有接受情意的吻，有代替諾言的吻，所以，一個女人已擁有各式的吻，再加淺笑，歎息，啼淚等武器，那末，她們所向無敵，又有甚麼可怪的呢？——哈利賽登

我用熱情的吻，將愛的圖章，印在你的頰上。——涉士比亞

有人說，接吻是一種罪惡，但是，假使接吻是犯法，律師就不准接吻；假使，吻不莊重，規矩的女孩，就不肯接受；假使接吻不普遍，窮人也永遠不會享受到。——彭斯

有一次，他一個長吻，將我整個的靈魂都由唇際吸了去。——鄧尼孫

他用力的吻我，好像將我唇上生長着的鬚，連根一齊拔了去。——涉士比亞

怎·樣·美·髮

比提黛維絲談

髮型對於女性的美含有重大的決定因素，美貌的女子有了美觀的頭髮，那是牡丹綠葉，相得益彰，而貌平常的女性，假使肯多花一分的心力在她的頭髮上，也可以為她增加不少；假使貌既不揚，髮又不肯收拾，那便是「夜叉面孔」，沒有人敢請教的了。

頭髮的型式雖多，但大別起來不外乎「做得高」和「做得低」兩種，這兩種在好萊塢過去數個季節中都相當流行，可以說是「各有千秋」。華納公司的大明星蓓蒂黛維絲則歡喜前一種，蓓蒂的頭髮是淡棕色的，又是柔軟，又是光亮，叫人見了不愛。她在拍「苦戀」一片的時候，當場把她的美髮心得教導給攝影場中的女工作人員，現在把它轉載在下面，作為愛美女子的參攷。

曾這入叫為把頭髮捲上，令頭髮老氣橫秋，所以不適宜於年輕女子，蓓蒂並不以為然。不過她也顧慮這種髮型的人，必須要詳細考察他自己，第一，他必須得耳朵是完全露在外面的，假使它得不好看，那還是藏拙為妙，對於有小而精緻耳輪的女子，往上捲的髮型最為美妙適當。然而最要緊的不單此一點，頭髮必須常常洗濯，髮型部分既完全露出，髮型便須清潔潤澤，因此只要用刷子往上刷便行，熱天的時候，頭髮容易枯槁，所以更要加倍照料，最好是多搽油，假使今天搽過油，那頂好晚上洗，這樣就可以把油更富的機會被毛孔吸收。

總而言之，假使你願意你的外表富有引力，那你必得使你的頭髮新穎美觀，注意頭髮[illegible]，再又有東西比頭髮飛得可愛的了。一把大的平鏡可以告訴你頭髮型是否完全，所以照鏡自攬數分鐘後，你就覺得一分心力不是白費的了。（曾文）

陳雲蓮（隸南天舞廳）

京戲的味

好的戲，大概都有味，即使人，也有人情味。京戲是有味的，而對這個戲的胃口，也各有不同，譬喻我不提梅蘭芳，馬連良，譚菊朋，俞振飛等著，純粹出於我個人的所嗜，並不是別人的喜好可以做到。好比園中花樹，每憑各自的傾向而有所選擇，譬如朋友說我宜於唱片，在台上聲音太輕，可以說是我見到的，已顯老了，所以輕得很。

京戲曾經過歷代帝皇享用，好比中國的什麼，也一樣曾被精益求精過，京戲的不惜自幼拿畢生的精力在裏面，作爲終身的行業，即附屬的如樂手，也以一生盡瘁於其中，所以中國的[illegible]

京戲較之一切的地方戲，要得完備而富麗，所以它的發源於湖北戲，黃陂，不全是平的說白等等，京戲的詩味兒，也十分厲害，表情感人，一舉足，一甩袖，均合節拍步法，[illegible]的藝術。京戲是歌舞劇，除長靠戲外，一點都不能差弛，舞蹈戲還是很大，比那些場面的遞茶手巾，不過叫外國人看來，就要變成「山東人吃麥東」，一懂也不懂，而且恰恰子，搭城門，死人起來走進去了，在台上換行頭等等，似乎京戲裡考究的方夠考究，這些地方似乎太不注意，可是這樣流傳下來而不[illegible]

[illegible]

可作爲微妙的研究。再說到行頭，行頭在京戲裏很考究。一向都以為我國人穿衣不大講究美術，但看了京戲的「頭號」下，然了，孔夫子的黑髯配黑面子，黃皮配黃面子等類色配合法，在京戲的行頭光下表現出來，即使是對色的，其明顯得也頗悅目，老旦[illegible]

[illegible]

味兒的胃口，和良好的消化機能，那末不良的質素可能傳到血液和腦子裡，也一種教育的功用，而使那個人根本上接受了其中的觀念，因之在日常的生活裡起決定的作用。我相信我國最大多數的人（其中包括百分之九十的文盲），他們的人生觀念是不少是得自戲曲的，同時他們對人的情趣和趣味也不知不覺地得到影響的。

·紫來·

A太太對我說：「我真不懂，A先生為什麼整天不想回家？」

我引了一段西洋雜誌女作家的話做參考：「沒有一個女人結婚的時候不說她是成功了，除非婚後十年，她丈夫還是準時回家吃飯。」

×　×　×

「我太太不會燒飯的——」

×　×　×

「你要娶一個妻子，還是想娶一個廚子？」

×　×　×

S小姐從美國來信說：某晚去夜總會，碰到一個好萊塢新進明星，S忽然好興趣，叫一千元法幣二張，請他們簽名留念。他們回顯失色，因為S是中國百萬富翁之千金。

我把這個故事告訴別人，他們以為我在諷刺中國法幣貶值——可是，我只是說了一個記實的故事罷了。

駐顏有術

鶴髮　雞皮　可變　綺年　玉貌

我們有句成語：「美人自古如名將，不許人間見白頭。」的確，美麗的人兒，如果到了七八十歲時，那種鶴髮雞皮，龍鍾老態的樣子，眞要令她青春時期的崇拜者見了爲之失望，所以有了點姿色的女人，最害怕是老之到來，「駐顏之術」，這眞是古今中外的美人兒最關心的事！

但是，我們的小姐們，這種缺憾現在已經可補救了，現在世界上已經發明一種換皮膚新術，只要你忍耐一點，這種換皮膚術將來必可普遍起來，你萎縮了的乳房也可以變成隆然起來一樣。因爲現在巴黎的小姐已經爲了這種新奇的駐顏術，鬧得滿城風雨了。

美貌不過是皮膚細膩而已，如果你能夠把起了皺紋的皮膚換新，變成細膩無瑕，那麽縱使五六十歲的龍鍾老婦，也可以變成爲荳蔻年華的靚妹。因爲有一個在巴力斯坦長大的梅琳克嵐琪女士，她發明了一種皮膚駐顏術，能夠將老皮膚剝去，而換掉光滑無皺的皮膚。藍琪女士在巴黎，經已當衆表演過這種換皮膚術。藍琪女士本人，照年齡來講，她已是一個四十二歲的半老徐娘，並且經已生過三個小孩了，但是她的容顏，宛如荳蔻年華的女郎一樣美麗可愛，被當作試驗品的女人，是一個五十四歲的猶太難婦，她因爲多年來被囚在集中營，經了多年苦工作，她的容貌枯槁，臉上刻着深深的皺紋。藍琪女士當衆替她施行手術，敷塗了一種美容油膏，經過三星期後，觀衆再往參觀，這個鶴髮雞皮的猶太難婦，却換了一變，成爲了一個皮膚細膩美目含情的女人，看起來他至少年輕了二十五歲。藍琪女士保証這個結果可以延續十年之久。觀衆爲了這駐顏術驚嘆起來，讚嘆不已，認爲這眞是偷天換日的手段，小姐們尤爲高興。當時參觀的人包括有醫師，科學家，美容專家等，認爲這的確是一種不可多得的成功。

藍琪女士曾跟隨法國，奧國，和美國的美容專家學藝，後來更由遠東回教徒深院大宅的美貌貴婦那裡，收集了許多的美容藝術，其中包括應用一種奇妙的藥草製成一種美容油膏，這種美容油膏就是她的換皮膚術的主要藥物。

現在，在巴黎，衣香鬢影的太太小姐們，天天都雲集在藍琪女士的美容院裡，請求施手術。這種手術，每次收費七十五英鎊，假如一個女人，眞的是要將年老色衰變成爲如花美貌，這筆錢當然不算得多吧？小姐們，爲如何？

據說，藍琪女士希望此種駐顏術能夠普遍流行，她現在已着手招女學生，教導她們學習這種換皮膚術，她希望將來在美國，在英國，開設實家這樣的美容院們。我相信，我們的小姐們，當然歡迎藍琪女士來遠東，開設這種美容院！

西風勁．話三蛇

尼尼

蛇是一種爬虫動物，盛產於熱帶的茂林中，唾沫有劇毒，能噬人致死，故人們把牠和利害猛獸，列在一起，每年冬季來臨，牠便匿伏在岩穴裏過冬，這叫做冬眠時期，所以每年牠在冬眠以前，必先吃得肥肥飽飽，然後入穴，捕蛇的必擇這個時期設法擒捉，因爲一年中，以這個時期，牠最肥美哩！

廣東人最愛吃的有三種蛇，一是金脚帶，一是飯匙頭，一是過樹榕。這三種蛇之中，以飯匙頭最惡最毒。

但牠的肉味最美，胆汁能驅風除痰，所以捕蛇的人，并不以牠最毒而放棄牠。其次是金脚帶，身軀比較飯匙頭爲大，最重的有二十餘斤，蛇身黃黑相間，最容易認識。據說：給牠噬着，是無可救藥的；不過這種蛇，除了子午二時外，并不常開口噬人。第三種過樹榕，能飛着走，常在樹上捕捉小鳥吃，牠噬着，不會致命，因此恐怖性不大。

現在西風已起，蛇雖未致完全入穴時期，但蛇身已肥，捕蛇者已開始活動，廣州市江太史，最嗜吃蛇，想北風凜冽之際，蛇太史又有蛇饌以享嘉賓矣。

歌意畫情

約郎約到月上時，月上山頭不見但；不知山伊月上得早，還是郎處山高月上得遲。

各國帝王薪俸

在目前的世界上，一個帝王的薪金，或許還不及一個企業家。銀行家。或者甚至一個電影明星。下面關於各國帝王薪金的調查：

英王喬治六世，年薪美金三百萬元。這筆錢是由國庫一次撥給的。

日皇年俸一百三十萬元，但他還有自己的私產，每年盈餘約四百萬元，比他的本薪超過了兩倍。

荷蘭女皇（威廉明娜），年俸七十萬元，她很節儉，跟普通的太太差不多。

瑞典國王，年俸廿萬元，這數目恰巧是美國故總統羅斯福的薪金一半。但現在的杜魯門總統的年薪已加到二百五十萬元了，是美國以往許多總統中年俸最大的人。

保加利亞王，年俸只有四萬五千元，他的薪金雖然這樣的少，但還有一個很大的國家博物院和一個圖書館，要由他支款維持。

希臘國王，年俸是二萬五千元，他須每年將自己宮中所產的葡萄售去，以維日常開支。（仙譯）

老夫少妻的李石曾

老年人娶妻的有名人物，最驚世人所艷稱的，則爲熊希齡之與毛彥文，蔡元培之與周浩，這是二對男的已逝世，女尚留在未亡人，他們在結婚時，男的皆五十以外，而女的也已三四十歲。陳友仁娶張荔英，亦依同例。

馮玉祥娶李德全，二人年齡相差亦達十多歲，李石曾所娶的外國夫人，年齡相差更多，男方比女方大了三十多歲。談起李石曾所以娶外國女子，有一段趣事足述。

李石曾先生係學術家，早年雖盡瘁於革命事業，但他在進行革命工作時，仍然不忘讀書，他主持革命事業是在海外，長駐法國，同時入巴黎大學，及巴斯德學院，當他做中法大學校長時，有一個法國女生，歡喜研究中國語言文字，便請求加入該校爲學生求學，對於中國學術，研究得至爲誠懇專一，終于這位做了二十餘年他的海外女生，便成爲他現在的夫人。

李先生與這位女生的結合，是在此次戰役中方才造成，他在抗戰時期赴法，在法住了一些時期，因爲歐戰發生，乃去之美，在美國時，他爲要從事編著工作，登報徵求合作者，不想華僑及留學生界中，竟無人應徵，而這位法國女生，適在美國，見報即應徵而至，眞是一大巧合。因爲這件巧合，便註定了這一段美滿姻緣。李先……

老處女節

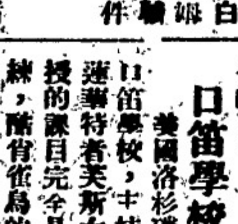
法國人定每年十一月二十五日，爲老處女節，並且規定，凡芳齡超過二十五歲以上的未婚女子，都一律作老處女看待，得享受老處女節所規定的各項利益。每年是日，市況特別熱鬧，老處女花枝招展，招搖過市，彼等有一飾花邊的精緻小帽，以爲識別，可擁住任何一個心愛的男人接吻，男子不得拒絕。

女人是什麼

女人是什麼？印度的神話集，解釋得最妙。它說，印度杜華斯基力神，這樣創造了女人出來：他選擇了一種輕盈如樹葉，光澤如幼鹿，美麗如太陽，眼淚如霧水，飄忽如風絲，溫柔如白兎，堅硬如鑽石，殘酷如虎豹，甜美如甘蜜，熱情如火焰，凜冽若寒霜——各種神奇的物質，他把這許多東西烘化了，再把它們混合起來，而創造了一個女人。

美國人迷信

據澳洲行列雜誌稱，美國相士不下有一萬人，彼等之營業不錯，每看相一人，酬金爲六先令三便士。年美國人耗於看相的金錢，超過三九，〇〇〇，〇〇〇鎊。美國有等農人，仍然執迷古老的迷信傳說，以爲蛇可增加牛奶增量；雖經動物學家力証此爲無稽之談，仍相信。因鼠爲蛇的獵物，又不去除它，結果許多麥稻給破壞了。



美總統趣事

美國的巴孔南總統，是白宮唯一的獨身漢。化臣總統則是第一個鰥夫。和一個離婚女子結婚的，是積臣總統。最多孩子的是泰勒總統，他有十四個兒女。除華盛頓之外，以獲得最大多數票被選爲總統……

夏尼苗民生活紀實

在雲南邊西，鎮豐興楚雄之間的山裡，一種苗民叫做「夏尼」的。

他們生活得異常刻苦，在高嶺峭坡上種着玉蜀黍，小塊小塊的梯田被種着蕎麥。秋臻就在山林裡打獵斫柴，或到松林裡去割松香賣給進山來的漢家販子。因之他們很少時間來照顧他們的孩子，孩子最小的時候，大都是用一塊布包着在背上的。到了稍大一點時，當母親出門工作去了，便把孩子放在茅草屋簷下，用山草做一個窠，使孩子可以在裡面坐或者睡，孩子的頭頸裡，他母親替他掛着一只半截大竹頭做的碗，另外還有一把用竹片削成的匙，也用繩子連在竹碗上，竹……

苗女採葉織衣送情人

敢

結婚

口笛學校

古人幻遊月球

坐火車須知

一對三

話說一九四五年八月裡，大後方的人們，瘋狂祝捷之餘，紛紛作復員之計。衛生醫院的年青醫生張大衛，也請准辭職，準備回返。只因那時交通不便，好容易等到九月中旬，才僥倖獲得一個車位，他衷心欣悅！

動程前夕，同事特設宴餞別，酒盡人散，他別懷心事，信步走到院子裡，只見明月當頭，遍地銀光，才記憶今宵正是中秋，立思潮洶湧：四年前這明月下是一對影兒，如今却只有他的獨影，那夢寐不忘的倩影，別後怎樣？眞難理想了。他不禁黯然低頭，對着自己的影兒發呆。

驀地，樹葉搖曳，他身邊竟添了個人影，吃了一驚。回頭看，原來是女護士長白文。她身穿一件藍布旗袍，足登平跟白膠鞋，護士髮式，平頭正臉，一派端莊實相。此時發覺大衛有點驚愕，忙陪笑致歉道：「你給我嚇倒了嗎？」大衛不說什麽，只望着她微笑一下。

白文倚身樹桿上，問道：「明天什麽時候開車？」大衛道：「很早。」白文隨口說道：「讓我送你的車嗎？」大衛道：「是客氣麽？」白文眼睛一轉道：「是誠意」

一會，大衛問：「現在什麽時候？」白文道：「九時十五分。」大衛道：「高興散步嗎？」白文嫣然頷首。

二人出了院子，在公路上慢步。白文忽有感觸，道：「明日以後，你便不再走這條路了。」大衛道：「你呢？」白文搖了搖頭道：「我還不曾有什麽打算。不過我是終要南回的。你希望我們在那邊重逢嗎？」大衛笑道：「怎麽？」白文低頭踏着自己的影，沉吟了半晌說道：「到了那時，你也許已經忘記我了。」大衛微愕道：「怎見得樣？」白文却不作解釋，只道：「這是我想。」大衛道：「你不該這想的，我是不能忘記你。在內地生活這幾年，你是最了解我，最關注我的一個朋友！不，簡直像親姊姊一樣，我正不知怎地感謝你呢！」說時，斜睇白文，見她一派幽怨的形色。便又道：「姊姊，我們的情誼不會因離別而淡薄的。我知道你性子是恬靜的，但我不願你太枯寂，我得設法安慰你。」白文一言不發，抽出手帕擦眼淚。大衛吃驚道：「你哭了？」白文道：「回去好嗎？」大衛道：「好。」便輕扶着她的臂膀，回頭而行，朝着月兒，二人的身影，便留在後面了。

一時，白文忽問道：「張醫生，你看我可是已經老了呢？」大衛怔了一怔道：「笑話，你還年青呀！」白文悵然地道：「我偶一對鏡，就覺得自己老了。可不是嗎，你也稱我做姊姊呢。」大衛有點不好意思，說道：「恕我。」白文忽一笑道：「我不是怪你因爲我在同事冊上是填廿九歲的。」大衛因笑問道：「其實你的眞年齡呢？」白文沉吟了一下，道：「我是廿五歲。」大衛道：「那麽我比你大兩歲了。你不過是我的妹妹吧，但看來你的生活要比我豐富。」白文道：「我對於我的生活毫無興趣。」大衛道：「你爲什麽不改變一下你的生活？」白文道：「怎樣改變呢？」大衛道：「你爲什麽不結婚呢？有了丈夫，有了孩子，你的生活就完全不同了。」

白文聽說，不由的站定了，雙目晶瑩，看着大衛，說道：「你爲什麽會替我這樣想？」大衛不知她是什麽意思，歉疚的道：「恕我直言！」白文仍是瞪着大衛，轉瞬，幽幽地說道：「不錯，我渴望一個能夠了解我，安慰我的人，以爲我不願結婚那是不對的，張醫生，你好像有點明白我的心事呢？」（一）

北北姑娘

浪蝶著

第一回　撚畫眉一何二少扮削瓜　捉鶺鴒一花姑娘拋生藕

俏俏阿柳姐藉其姊妹之介，[illegible]日矣。是日晨起，即奉主人何老二之命，[illegible]酒肆中威士忌酒。以其間，過其姊妹[illegible]。卿間：「新主人待汝何若？工作不[illegible]」阿柳姐曰：「得閒甚，酒掃外，無所[illegible]待我，亦不爲薄，溫溫然未嘗呼斥。而[illegible]，亦日必有犒賜。傭役除我外，尚有[illegible]一廚婦，一後生，一若爲主婦之近身。然主婦至多，不常在。至何家三日夕，而三夕之中，[illegible]者夕異其人。眞有『晚晚新』之妙。[illegible]一在三十歲者爲六姑，其一年約二十者爲四姑，其一則年才十八九，而艷麗如天人者爲花[illegible]，人咸以花姑娘呼之。主人年三十許，[illegible]，揮金如土，其家中一切傢私用具，[illegible]非每每所謂之來賓，亦夕異其人。[illegible]來賓，多爲軍服煌然者，曰某將軍，曰某[illegible]，曰某科長，似爲來自內地之政客。第二夕來賓乃一羣短衣粗[illegible]大漢，其中且懷有槍械者。至昨夕來賓，則爲西服之少年，若爲太子身份者然。計每夕讌飲之費，皆數百金。飲啖之後，便從事雀戰，撲克，麻雀，牌九，打鷄，應有盡有，各適其適，輸贏之數，動輒萬千；又恆至達旦始已。吾在此，所事少，所得厚，所苦者，睡眠時間短少耳。」語至此，即已張口作呵欠，隨取巾拭其目，續語曰：「吾今又眼倦欲眠矣！」阿柳姐笑曰：「主人作樂，整夜辛苦汝矣！如無他事，汝可在吾床中偃息片時也。」柳姐曰：「吾不便久留也。」即于手提之籐筷，取出金山橙萍果數事，以予阿柳姐。阿柳姐曰：「柳！汝發達矣乎？耗費乃爾！」阿柳曰：「此爲吾主人讌客之剩餘，甯須吾挖腰包耶？」語已，即匆匆辭出。阿柳姐送之門，殷勤約其有暇當再來。阿柳唯唯而去。即往酒肆買威士忌酒二瓶，逕雇車歸至何家，則已將屆十一時矣。廚婦阿蓮，便邀阿柳姐入廚中早餐。曰：「二少尚未起床，晏矣！吾等且先就食。今晨，主人語我，夕間又是讌客，吾當須備辦筵席去也！」柳姐即隨阿蓮入廚中，與同伴就食。

正舉箸間，乍聞門鈴響聲，柳姐即出應門，則來者蓋爲花姑娘也。花姑娘明眸皓齒，雲鬢如雲，濃纖得中，修短合度。身衣棗紅色沙士堅旗袍，手挽腕錶，挽手袋，足登高踭革履，絲襪，翡翠玉[illegible]，紅寶石，鑲金戒指，燦然爛然在左右兩手指間。雙眼秋水流波，兩頰梨窩淺笑。甫入門，便問阿柳以二少起床也未？言時，露其編貝之齒，此美媚之儀態，使阿柳亦頓驚其豔，爲凝眸致答曰：「二少未起床也」花姑娘頷之，自登樓逕入何老二寢室。阿柳因以花姑娘爲主婦，不敢慢，逕以杯茶入室中奉花姑娘。則花姑娘方自凝立床前，正注視床中人者。阿柳姐復小心低聲以詢之曰：「花姑娘已飯乎？」花姑娘曰：「飯矣。」即令阿柳出，而後方置手袋於小桌上，更側身坐床沿，並以手拍何老二脾。何老二正酣睡中，未之醒也。再拍，亦未醒。花姑娘乃更以纖指夾何老二之鼻，老二呼吸頓窒，始醒。張目[illegible]，即以手捉其手，接而吻之。曰：「昨夕胡不來？使吾望眼爲穿。」花姑娘曰：「有六姑，有四姑，何必我？」何老二曰：「豈謂是耶？昨夕，張仔陳仔來，豪博達旦，各負二三千金，而皆數數問我，何不見花姑娘也？」花姑娘曰：「大難不食細米，陳仔張仔有幾許家財？值得在意也。有心拋生藕，亦當施之豪富中人，始不致枉費心力。」何老二曰：「汝志大言大口氣大，豪富亦正未易求耳。若不斷逆水行船好過渴之言乎。大難不食細米，大難終有肚餓時爲可慮耳。」花姑娘曰：「汝何知，朱老四告我矣，今明日間，當引得一畫眉來，厚利可致也。」何老二曰：「然耶？朱老四何不來？」曰：「緊今夕，當來見汝，有所商量也。」至是，何老二乃移身床內，留虛席，使花姑娘偃臥，而自伸手爲花姑娘解紐。花姑娘覺，批其手，一笑嫣然。曰：「日光日白，又作怪矣。」正是：春光明媚，喜香艷翡翠之衾；春色迷離，以日照桃源之洞。欲知後事，且看下回。

跨鳳乘龍

何容嫂，早孀，生一女阿鳳，年華二八矣。顧容嫂尚在虎狼之間，貌願不惡，以是望之若三十左右耳。容嫂尚自力謀生，戰時作水客，母女二人，僅足糊口。戰事數年，河山光復，容嫂之水客業已無可爲，則出其餘貲，販賣洋貨爲活，日擺攤檔出，滿盛牙膏香梘之屬，陳于道左，向人兜售。蠅頭之利僅足二人溫飽。邇者，有友爲阿鳳作介，爲于某織造廠作女工。容嫂以減少食指，亦樂任之去矣。由是容嫂獨營其洋貨攤業，阿鳳則以工作關係，常不歸家矣。日者，容嫂方陳筐道旁，一少年來光顧，取牙刷一枝，問值，即付銀去，不與論值。容嫂甚喜少年豪闊，目視之，少年衣夏威夷恤衫，白短褲，衣服整潔，體魄強健，年僅二十許耳。詰日，少年復來光顧，如故，容嫂甚德之。以少年爲闊客，則又向之兜售面膜，鼓舌如簧。少年目之笑曰：「容嫂甚會做生意也。」容嫂聞語，愕然視之曰：「汝何爲知我是容嫂？」少年笑曰：「容嫂亦不識好打有限矣。」容嫂殊怪之，兩請問姓名。少年自陳曰姓余。容嫂乃力呼余先生。少年旋去。翌日，又來，如是者一週。日者，容嫂出市，貨攤位爲人所佔，乃易地陳肆，而心殊忐忑，蓋恐少年又來光顧，則或失諸地利。傍午，少年忽至，睹容嫂即笑呼曰：「容嫂，汝何爲遷移於此，眞難尋矣！」容嫂亦笑曰：「難得先生有心關照，多謝！」少年一笑，取夾身粉一瓶。容嫂曰：「你日日光顧，今日我減價出售與汝，以爲酬謝。」少年曰：「何必拘執，汝當需午食，食後再開工未遲。」容嫂不能拒，乃收拾貨品，隨少年行，相偕至茶樓，少年亟呼食予容嫂，殊豐盛。容嫂睹少年目灼灼似賊，而手段豪爽，獨加青眼，頗疑少年別有會心。偶照鏡，自感容顏未老，半老徐娘，猶具風韻。乃決少年必屬醉翁之意，乃不禁大忸怩，旋念少年態度誠懇，特別垂青，遂意爲卸，容嫂遂念下途，身花茫，亦有相就之意，念既竟，少年曾行賬放。容嫂是夕歸，心花怒放。會阿鳳歸，因略言少年光顧事，謂少年出手豪爽，爲不多得之顧客也。阿鳳聆時，甚注意竟，則詢曰：「此人如何？」容嫂力稱之。阿鳳乃默然不語。翌早，阿鳳潮行時，予容嫂歎金曰：「今夕我歸晚飯，與媽媽食一餐也。」容嫂頷之。是日傍午，容嫂市菜歸，入廚弄炊，無何，阿鳳歸矣。

阿鳳偕一男子來，容嫂見之，大驚。蓋男子赫然爲日日光顧之少年也。少年入，即呼容嫂。阿鳳笑曰：「毋須介紹矣。」因偕容嫂入廚弄膳，容嫂詰阿鳳何以識此人？阿鳳但笑不答。飲既竟，殺席對飲。阿鳳乃舉杯告容嫂曰：「媽媽，我今日與阿余訂婚矣。」容嫂聞言大駭，詰其相識經過。阿鳳曰：「阿余爲我同事，相識已久，與謂能奉侍母親，故按日光顧汝貨物，蓋以徵信于我，以示誠心也。果果能如所言，昨夕我詢汝如何，汝亦謂阿余甚佳。故我即許婚矣。」容嫂愕然不能語，少年隨即物一包出授容嫂曰：「我買無所用，仍璧於容嫂矣。」容嫂觀之，則少年向所買之洋貨也。目睹二人親暱之狀，迴思心事，不覺大慚，不料此翩翩少年，跨鳳乘龍，殆屬東床快婿也。

少平

少林英雄洪熙官

前言

年來傳少林寺門下英雄的很多，大都以萬年青一書爲藍本。萬年青一書，本是過去清廷所採行的愚民手段之一。因爲這時少林門下的英雄人物，精技擊，富民族思想，閩粵人士，從之者衆，清廷見着這種趨向，認爲危險性很大，對少林派的發展，採用殘酷的壓制政策。除此之外，更復刊行萬年青一書，內容要點，無非是申述重文輕武的重要性，及犯上作亂的行爲不當，故其紀載多與事實相反。惟是這書的宣傳技術相當巧妙，牠表面上雖是表揚少林門徒的勇武，骨子裡透到各個人物的收場，均不能得着善良的結果。例如敘述廣東洪門開山祖洪熙官的結果，說是被高進忠擊斃致死，少林寺主持僧至善的歸結，也說是慘死於白眉道人腹中。凡此種種，均是不實不盡的紀載。近年以來，坊間翻印的小說，大率以牠作根據，尚未見有正確的書本，這和原來的事實相去太遠。記者于平接近少林當事之機會特多，歷年所聞的事實，多和坊間書本所紀載不同，因此，感覺到失實的紀載遍民間，事實的眞像，反而湮沒無聞，時欲執筆爲文，以正其謬。適值本報增刊，乃把可能稽考的事實，分別敘述，首述洪門開山祖的成名，側重於事實的眞象，好使今後宗法或崇尚少林的人，不再有以訛傳訛的錯誤，或致與妄誕的紕繆。（一）